

E. A. SEEMANN
HENSCHEL
VERLAGSGRUPPE

Herbst
2025

E. A. Seemann Verlag
Henschel Verlag

Bitte
wenden!



E. A. SEEMANN HENSCHEL GMBH & CO. KG

HENSCHEL VERLAG
E. A. SEEMANN VERLAG

Adresse
Karl-Tauchnitz-Straße 6
04107 Leipzig
UST.-Id.-Nr. DE314385926
Verk.-Nr. 14698

Tel. +49 341 / 213 39 230
Fax +49 341 / 213 39 260

info@seemann-henschel.de
www.seemann-henschel.de

Kontakt

Vertrieb
Barbara Ellendt
Tel. 0341 / 213 39 232
Fax 0341 / 213 39 260
vertrieb@seemann-henschel.de

Key Account
Vertriebsagentur für Verlage
Sabine Ossojnig
80798 München
089 / 413 327 95
mail@ossojnig.de

Medienarbeit

Kirchner Kommunikation
Katrin Ritte
Gneisenaustr. 85
10961 Berlin
Tel. 030 / 84 71 18 14
Fax 030 / 84 71 18 11
ritte@kirchner-pr.de
www.kirchner-pr.de

Sortiment

Bayern
Berlin & Potsdam
Bremen
Hamburg
Hessen
Niedersachsen
Nordrhein-Westfalen
Rheinland-Pfalz
Saarland
Schleswig-Holstein
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. 0221 / 44 82 30
Fax 0221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Baden-Württemberg
Brandenburg
Mecklenburg-Vorpommern
Barbara Ellendt
Tel. 0341 / 213 39 232
Fax 0341 / 213 39 260
vertrieb@seemann-henschel.de

**Sachsen, Thüringen,
Sachsen-Anhalt**
Dr. Torsten Spitta
Feldstr. 7d
04288 Leipzig-Holzhausen
Tel. 034297 / 497 92
Fax 034297 / 777 87
torstenspitta@aol.com

Österreich und Südtirol
Verlagsagentur Neuhold KG
Mariahilfer Straße 1
8020 Graz
Tel. 0664 / 916 53 92
buero@va-neuhold.at
www.verlagsagentur-neuhold.at

Schweiz
AVA Verlagsauslieferung AG
Claudia Malten
Tel. 079 / 800 96 83
Backoffice: 044 / 762 42 58
Fax 044 / 762 42 10
c.malten@ava.ch

Anna-Katharina Rusterholz
Tel. 079 / 926 48 16
a.rusterholz@ava.ch

Luxemburg
Georg Kroemer
Buchvertrieb
Hirschbergstr. 30
50939 Köln
Tel. +49 221 / 44 82 30
Fax +49 221 / 44 36 80
gk@kroemer-buchvertrieb.de

Auslieferungen

Deutschland
Medien Service Runge (MSR)
Runge Verlagsauslieferung
Bergstr. 2
33803 Steinhagen
Tel. 05204 / 998 124
Fax 05204 / 998 112
**Bestellungen per E-Mail bitte
an:** team4@rungeva.de

Schweiz
AVA Verlagsauslieferung AG
Industrie Nord 9
5634 Merenschwand
Tel. 044 762 42 00
Fax: 044 762 42 10
verlagsservice@ava.ch

Österreich
Die Auslieferung nach
Österreich erfolgt direkt über
den Medienservice Runge
(MSR). Sprechen Sie gern Ihren
Vertreter auf Sonderkonditionen
für den Versand an.

Änderungen vorbehalten.
Genehmigte Rücksendungen
bitte nur an RungeVA.
Preisstand: 1.5.2025

E. A. Seemann Henschel:
Gestaltungskonzeption:
Mario Moths
Layout und Satz:
www.grafik-scheffler.de
Cover: Agnès Varda, La Pointe
Courte, 1954 © Ciné-Tamaris

Bilderbände:
Gestaltungskonzeption:
Hendrik Hellige
Layout und Satz:
www.grafik-scheffler.de
Cover: Illustration aus »Ballett.
Deine ersten Schritte in die Welt
des Tanzes«; © Ana Luísa Oliveira

Praxistipps: Bestellen, bündeln & Transportkosten im Blick behalten

Liebe Buchhändler:innen,
liebe Einkäufer:innen,

im Folgenden haben wir Ihnen alle nötigen Informationen zusammengestellt, die Sie dabei unterstützen, die Buchwünsche Ihrer Kund:innen zügig zu erfüllen und gleichzeitig Ihre Kosten im Blick zu behalten. Diese Information ist besonders auch für die Buchhandlungen wertvoll, deren Barsortiment die Bücher und Memos von E. A. Seemann Henschel in den letzten Monaten nicht am Lager geführt hat.

■ Bündeln Sie Ihre Bestellungen?

- Bei unserer Auslieferung, der Runge VA, werden über 200 unabhängige Verlage ausgeliefert, von denen fast alle auch an der Runge-Fakturgemeinschaft teilnehmen. Wenn Sie lieferbare Titel mehrerer Verlage gleichzeitig bestellen, erhalten Sie gebündelte Sendungen. Damit können Sie aktiv zur Verringerung Ihrer Transportkosten beitragen und Kleinsendungen vermeiden.
- Bücher sind tolerant und freuen sich über Gesellschaft im Paket. Egal ob Ausstellungskatalog, Kinderbuch, Roman, Lyrikband, Reiseführer, Lehrbuch oder Anderes – für eine gute Bündelung kommt es nicht auf das Genre oder die Warengruppe an, sondern auf den Zeitpunkt der Bestellung.



■ Wie trägt E. A. Seemann Henschel zur Bündelung bei?

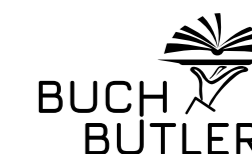
- Unsere Neuerscheinungen werden grundsätzlich mittwochs ausgeliefert, zusammen mit den Novitäten anderer Verlage der Runge VA. Für diese Regelung haben wir uns entschieden, weil wir wissen, wie teuer Kleinsendungen für Sie im Handel sind.

■ Nutzen Sie bereits das Parkmodell der Runge VA?

- Legen Sie einen Fakturtag (Parktag) fest!
Je nach Umsatzvolumen empfiehlt sich ein Fakturtag pro Woche, 14-tägig oder monatlich.
Wir empfehlen Ihnen Mittwoch als Fakturtag. Mittwochs erfolgt bei der Runge VA immer auch die gebündelte Auslieferung der Novitäten aller Verlage: Dadurch werden – praktisch und kostensenkend für Sie – Novitäten und Backlist in einer Sendung gebündelt.

■ Kennen Sie schon Buchbutler, das Barsortiment on Demand?

- Bei Buchbutler können Buchhändler, auch ohne vorherige Anmeldung, über die Webseite www.buchbutler.de über 17 Millionen lieferbare Titel auf Rechnung bestellen.
- Buchbutler besorgt die Titel Ihrer Bestellung bei den Barsortimenten Libri und Umbreit sowie bei den Verlagsauslieferungen im In- und Ausland. Sobald Ihre Sendung komplett ist, wird diese per DHL an Sie verschickt.
- Die Handelsrabatte werden Ihnen direkt auf der Webseite angezeigt.
- Wenn Sie als Warenwirtschaftssystem GRÜN bookhit, eurosoft, SoftLevel, BONUS (Umbreit) oder HEUREKA/LiBraS nutzen, können Sie direkt aus Ihrer Warenwirtschaft bei Buchbutler bestellen.
- Buchbutler ist ein Service für Händler von moluna.de.



Für weitere Informationen und Details wenden Sie sich bitte direkt an:

- Runge VA: team4@rungeva.de oder 05204 / 998 124
- Buchbutler: service@buchbutler.de oder 02571 / 807 28 80

Deutscher
Verlagspreis 24

SÄCHSISCHER
VERLAGS-
PREIS 22

Deutscher
Verlagspreis 21



www.seemann-henschel.de

Abonnieren Sie unseren Newsletter für Presse, Handel
oder Leser:innen auf der Homepage oder per E-Mail
an info@seemann-henschel.de.

Die Frau, die das französische Kino revolutionierte



Agnès Varda beim Dreh ihres ersten Films *La pointe courte*, 1954
© Ciné-Tamaris

Diese großartige Biografie [...] erzählt die fesselnde Geschichte einer brillanten Künstlerin und leidenschaftlichen Feministin, die Filme drehte und nach ihren eigenen Vorstellungen erfolgreich war. – *THE MILLIONS*



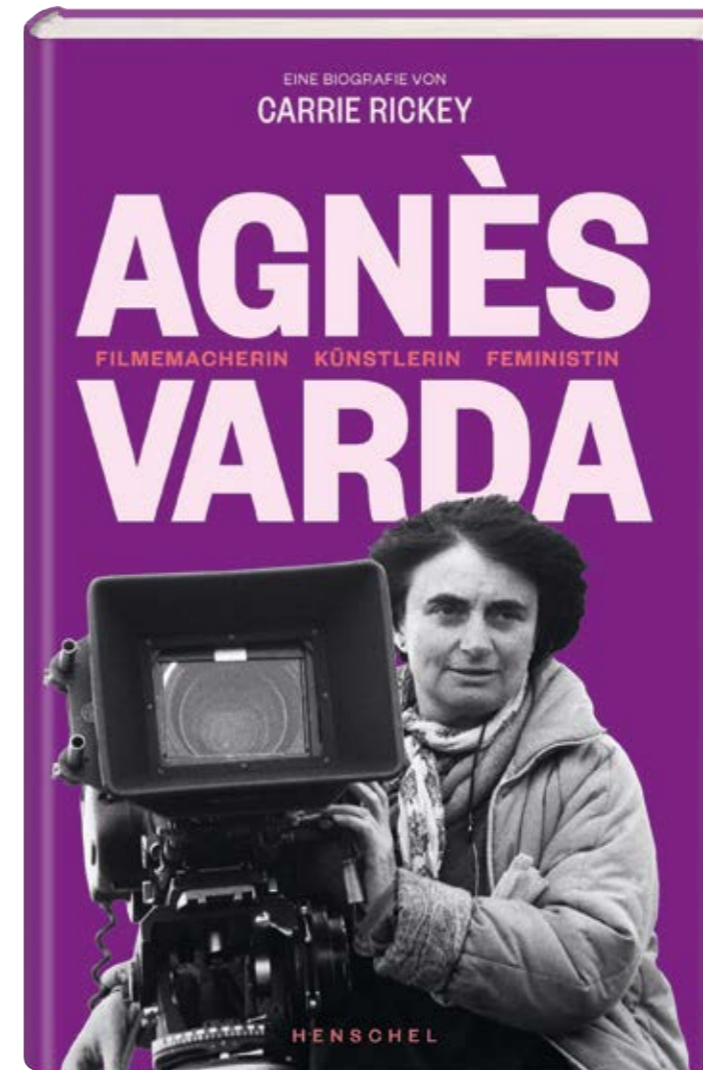
Bei den Filmfestspielen von Cannes setzt Varda 2018 zusammen mit anderen führenden Frauen der Filmbranche ein Zeichen für Gleichberechtigung © Abaca Press / Alamy Stock Foto

Rickeys Buch liest sich oft genauso rasant wie ein spannungsgeladener Thriller.

– ERIN CARLSON, WALL STREET JOURNAL



Agnès Varda vor ihrem Atelier in der Rue Daguerre, aus »Augenblicke – Gesichter einer Reise«
© Agnès Varda-JR-Ciné-Tamaris, Social Animals 2016



CARRIE RICKEY
Agnès Varda
Filmemacherin, Künstlerin,
Feministin. Eine Biografie

304 Seiten
3 s/w Abbildungen
Hardcover
13 x 21 cm

ca. € 26,- [D]
ca. € 26,80 [A]

WGS 1 961
September 2025

ISBN 978-3-89487-855-9



Übersetzt von Bert Rebhandl

- Die erste deutschsprachige Biografie über die visionäre Regisseurin
- »Ein Muss für alle Cineasten« – *PUBLISHERS WEEKLY*

Agnès Varda (1928–2019) gilt als »Grande Dame« des französischen Kinos. Als Wegbereiterin der Nouvelle Vague und des Independent-Films sprengte sie Konventionen und inspirierte Generationen von Filmemacher:innen. Ihre Werke sind mutig, poetisch, feministisch – und ihrer Zeit weit voraus. Diese Biografie gibt einen umfassenden Einblick in Vardas außergewöhnliches Leben und Schaffen. Vom Aufwachsen während des Krieges, den ersten Dreharbeiten in Paris über ihre jahrelangen Freundschaften mit Künstlerpersönlichkeiten bis zur Verleihung des Ehrenoscars: Meisterhaft zeichnet Carrie Rickey die Stationen einer großen Karriere nach und lässt uns tief in Vardas Leben eintauchen.

CARRIE RICKEY ist eine preisgekrönte Filmkritikerin und Filmhistorikerin. Sie schreibt unter anderem für den *Philadelphia Inquirer*, *Artforum*, *Film Comment* sowie die *New York Times* und hat am Art Institute of Chicago und an der University of Pennsylvania unterrichtet. Sie lebt in Philadelphia, USA.



Christine Siebert
Paris und das Kino
Die Seele einer Stadt in
cineastischen Spaziergängen
€ 22,- [D] € 22,70 [A]
978-3-89487-838-2



BERT REBHANDL ist Übersetzer, Sachbuchautor und freier Journalist mit Schwerpunkt Film. Als Filmkritiker schreibt er für die *FAZ* und *tip Berlin* und gibt die Zeitschrift *CARGO – Film Medien Kultur* heraus.

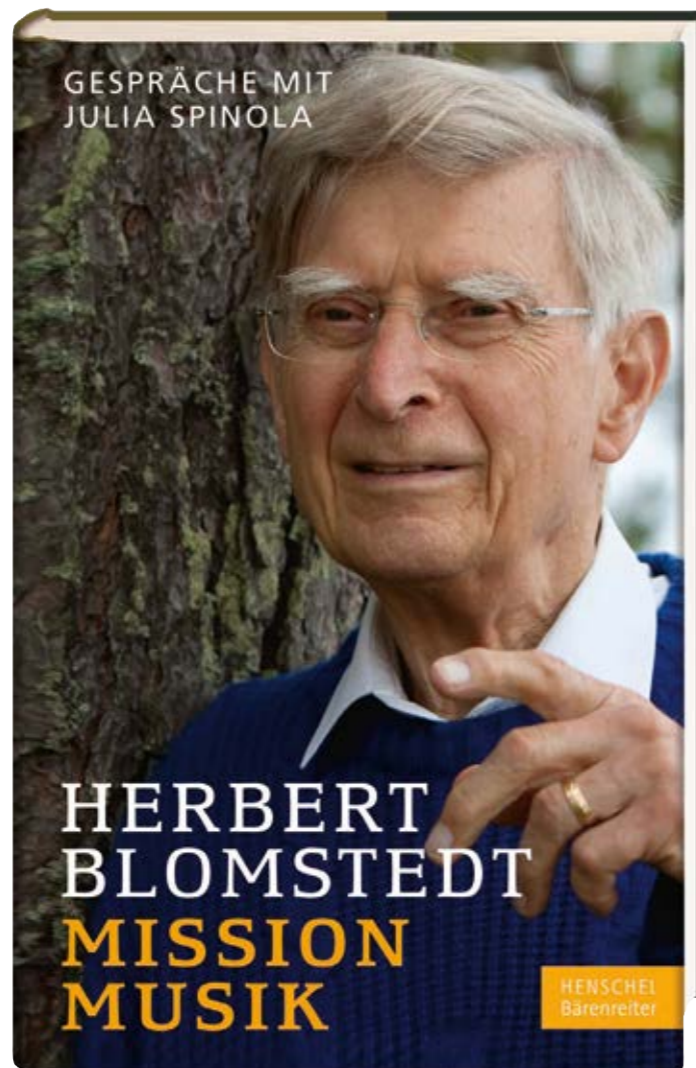
HERBERT BLOMSTEDT
Mission Musik
Gespräche mit Julia Spinola

208 Seiten
15 farbige und s/w Abbildungen
Hardcover mit Schutzumschlag
13,5 x 21,5 cm

ca. € 26,- [D]
ca. € 26,80 [A]

WGS 1 961
Erweiterte Nachauflage
Juli 2025

ISBN 978-3-89487-950-1



Am 11. Juli feiert Herbert Blomstedt seinen 98. Geburtstag.

Die Lebensgeschichte eines Ausnahmedirigenten

- Die wichtigsten Stationen einer eindrucksvollen Laufbahn
- Mit einem neuen Gespräch des inzwischen 98-jährigen Dirigenten

HERBERT BLOMSTEDT, geb. 1927 in Springfield, USA, prägte als Chefdirigent u. a. die Sächsische Staatskapelle Dresden, das San Francisco Symphony Orchestra und das Gewandhausorchester Leipzig. Er wurde mit zahlreichen Ehrungen wie dem Anton-Brucker-Preis, der Bach-Medaille, dem Brahmspreis und dem Bundesverdienstkreuz ausgezeichnet und erhielt 2023 den Opus Klassik für sein Lebenswerk.

Herbert Blomstedt ist eine der bemerkenswertesten Dirigentenpersönlichkeiten unserer Zeit. Mit ebenso luziden wie beseelten Interpretationen widerlegt er zugleich das gängige Klischee vom Dirigenten als Pultstar. Hier berichtet er von seiner Kindheit in Schweden, dem Studium bei Igor Markewitsch und Leonard Bernstein und seiner über 70 Jahre währenden Laufbahn. In Gesprächen, die auf gemeinsamen Reisen und an biografisch wichtigen Orten geführt wurden, gibt Blomstedt tiefe Einblicke in seine musikalischen und menschlichen Überzeugungen. Für diese erweiterte Ausgabe sprachen Julia Spinola und Herbert Blomstedt über das Älterwerden und seine ungebrochene Mission für die Musik.

JULIA SPINOLA war 2000–2013 Musikredakteurin der *FAZ* und freiberufliche Musikkritikerin u. a. für die *Süddeutsche Zeitung*, die *Neue Zürcher Zeitung* und *Deutschlandfunk*. Seit 2020 arbeitet sie als Drehbuchautorin, Librettistin und Dramaturgin für die Bayerische Staatsoper, das Staatstheater Cottbus und das Theater Bremen.



SASKIA OIDTMANN (HG.)
Intimitätskoordination
Intimität im Film und auf der Bühne inszenieren

176 Seiten
8 s/w Abbildungen
Broschur
13,5 x 21,5 cm

ca. € 24,95 [D]
ca. € 25,70 [A]

WGS 1 968
Oktober 2025

ISBN 978-3-89487-856-6



Ab Oktober 2025 auch als E-Book (EPUB) erhältlich
€ 18,99 [D] / [A]
ISBN 978-3-89487-857-3

Neue Impulse für ein Umdenken im darstellenden Spiel

- Erste deutschsprachige Veröffentlichung zu einem neuen Berufsfeld
- Grundlagen, Methoden, Praxisbeispiele

Mit der Intimitätskoordination hat sich in den vergangenen Jahren ein neuer Beruf entwickelt, dessen Ziel es ist, Film- und Bühnenproduktionen bei der Inszenierung intimer Szenen zu unterstützen und eine übereinstimmende Zusammenarbeit aller Beteiligten zu gewährleisten. Dieser Ratgeber beleuchtet erstmals das entstehende Berufsfeld im deutschsprachigen Raum und vermittelt praxisnahe Grundlagen. Renommiertere Expert:innen erläutern zentrale Themen wie das konsensbasierte Arbeiten, eine sachliche Sprache oder die Darstellung queerer Intimität. Das Buch unterstützt mit klar formulierten Anleitungen, umfassendem Anhang mit Glossar, einer Übersicht zentraler Verbände, weiterführender Literatur und Beispielmaterialien. Es liefert unverzichtbares Wissen für alle Intimitätskoodinator:innen, Schauspieler:innen, Regisseur:innen, Produzent:innen und Intendant:innen.

SASKIA OIDTMANN ist Choreografin, Tänzerin, Dozentin und Filmschaffende. Seit 2023 bildet sie sich zur Intimitätskoodinatorin für Film, Fernsehen und Theater weiter. Sie hat Workshops bei Intimacy on Set, Principal Intimacy Professionals und beim BIK belegt und absolviert das Trainingsprogramm der Intimacy Professionals Association (IPA).

Die Grundlagen der künstlerischen Ausbildung:

Schauspiel Perfekt vorbereitet fürs Vorsprechen



Ulrike Boldt
Traumberuf Schauspieler:in
Der Wegweiser zum Erfolg
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-535-0



eBOOK € 14,99 [D] / [A]



Mieke Schymura
Selbstbewusst zum Vorsprechen
Dein Coach für die Aufnahmeprüfung an Schauspielerschulen und den Weg in den Schauspielberuf
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-836-8



eBOOK € 14,99 [D] / [A]



Claudia Spahn
Lampenfieber
Handbuch für den erfolgreichen Auftritt. Grundlagen, Analyse, Maßnahmen
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-706-4



eBOOK € 14,99 [D] / [A]

Praxisorientiertes Wissen aus dem Henschel Verlag

Sprechen Eine starke Stimme für die Bühne



Barbara Maria Bernhard
Sprechtraining für Schauspieler
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-735-4



Auch als Hörbuch erhältlich



Auch als Hörbuch erhältlich



Egon Aderhold, Edith Wolf
Sprecherzieherisches Übungsbuch
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-035-5



Auch als Hörbuch erhältlich

- Die seit über zwei Jahrzehnten erfolgreiche Ausbildungsreihe
- Über 70.000 verkaufte Exemplare seit 2015
- Mehr als 40 lieferbare Titel
- Für Studierende, Dozierende, Pädagog:innen und Coaches
- Von ausgewiesenen Expert:innen der einzelnen Fachgebiete
- Praxisnahe und leicht verständliche Handbücher
- Im kompakten Taschenbuchformat: perfekt für unterwegs und den Einsatz im Unterricht

Methodische Grundlagen für die Schauspielpraxis



Stephan Richter
Schauspieltraining
Ein Handbuch für die Aus- und Weiterbildung
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-850-4



eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Margarete Schuler, Stephanie Harrer
Grundlagen der Schauspielkunst
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-695-1



eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Bernd Stegemann (Hg.)
Stanislawski-Reader
Die Arbeit des Schauspielers an sich selbst und an der Rolle
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
978-3-89487-574-9



eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Larry Moss
Schauspielen
Entdecke dein wahres Potenzial
€ 29,95 [D] € 30,80 [A]
978-3-89487-748-4



eBOOK € 18,99 [D] / [A]

Gesang Handbücher für die Gesangs- ausbildung



Gerd Uecker
Traumberuf Opernsänger
Von der Ausbildung zum Engagement
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-675-3



eBOOK € 7,99 [D] / [A]



Nikola Materne
Popvocals – der Weg zur eigenen Stimme
Finde deinen Stil und deinen Ausdruck
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-937-2



eBOOK € 7,99 [D] / [A]



Wolfram Seidner
ABC des Singens
Stimm- und Gesangs-
bildung, Stimmgesundheit
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-541-1



eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Wolfram Seidner, Jürgen Wendler
Die Sängerstimme
Phoniatische Grundlagen des Gesangs
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-265-6



eBOOK € 18,99 [D] / [A]

Monologe

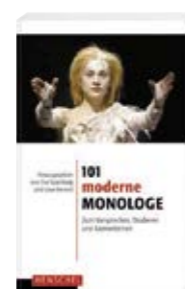
Monolog- sammlungen fürs Vorsprechen und die Rollenarbeit



Eva Spambalg, Uwe Berend (Hg.)
111 Monologe
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 25,95 [D] € 26,70 [A]
978-3-89487-852-8



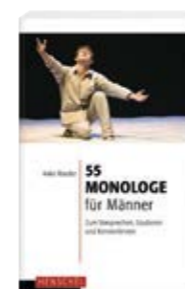
eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Eva Spambalg, Uwe Berend (Hg.)
101 moderne Monologe
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-518-3



eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Anke Roeder (Hg.)
55 Monologe für Männer
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-564-0



eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Anke Roeder (Hg.)
55 Monologe für Frauen
Zum Vorsprechen, Studieren und Kennenlernen
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-557-2



eBOOK € 18,99 [D] / [A]

Tanz

Grundlagen und Weiterbildung für Tänzer:innen und Tanzpädag- og:innen



Wibke Hartewig
Traumberuf Tänzer
Ausbildung, Einstieg, Praxis
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-711-8



eBOOK € 7,99 [D] / [A]



Agrippina J. Waganowa
Grundlagen des klassischen Tanzes
€ 26,95 [D] € 27,80 [A]
978-3-89487-418-6



eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Judith Frege
Kinderballett
Grundlagen, Methodik, Neue Wege
€ 22,95 [D] € 23,60 [A]
978-3-89487-715-6



eBOOK € 18,99 [D] / [A]

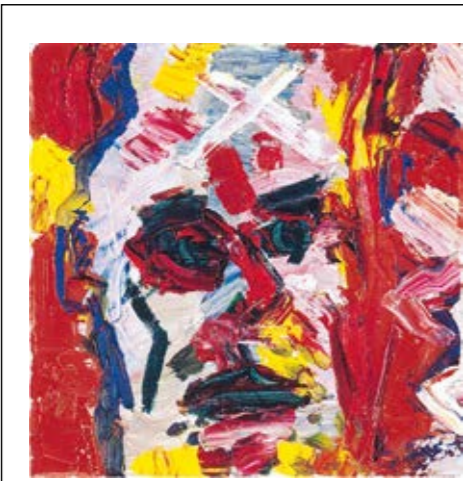


Catharina Gadelha
Kreatives Tanzen mit Schulkindern
Ein Leitfaden für Lehrer und Tanzpädagogen
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-720-0



eBOOK € 18,99 [D] / [A]

DDR, Mauerfall, Gegenwart: Gille als Ikonograf der Zeitgeschichte



Die Erneuerung der Malerei

Eine der faszinierendsten Stimmungen der modernen Malerei entstand in den 1960er Jahren in Leipzig. Die Künstlerinnen der Leipziger Schule bewegten sich stilistisch zwischen expressiv und sensuell, verbunden durch ihren gemeinsamen Blick auf die Gesellschaft ihrer Zeit.

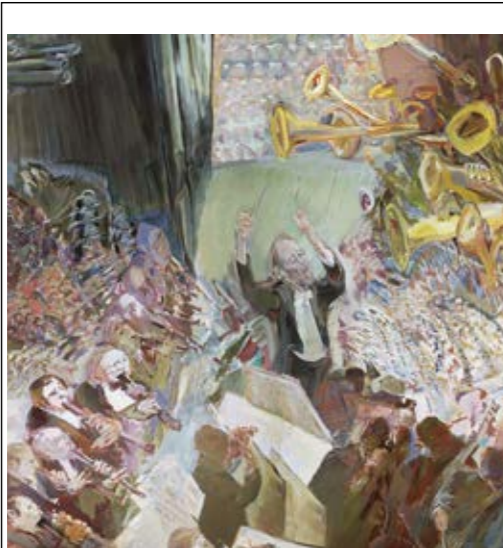
Sighard Gille zählt im Anschluss an Heisig, Mattheuer und Tübke zur zweiten Generation und wurde zu einem der bedeutendsten Maler der DDR. Als Hochschul-lehrer und Mentor prägte er nach dem Fall der Mauer eine neue Generation zeitgenössischer Malerinnen aus Leipzig: die Neue Leipziger Schule. Bis heute hebt Gille ein unverwundliches Charnier unserer Zeit. Berühmt wurde er für seine ironischen Selbst-porträts und Porträts sowie sein ausdrucksstarkes bis ins Bild setzendes gesellschaft-licher Ereignisse, die er in spöttigen Farbhaut auf die Leinwand bringt. Seine Malerei kennzeichnet ein unverwechselbares Stil, der die figurative Darstellung mit karrikieren-den Elementen überlässt.

Der 1941 im Sachsenhausen geborene Maler und Grafiker Sighard Gille hat weit über 1000 Gemälde geschaffen. Er war Schüler von Bernhard Heisig und Wolfgang Mattheuer an der Leipziger Hochschule für Grafik und Buchkunst. Eine Generation älter als Neo Rauch bildet er eine Art Zwiischenglied zwischen der alten und der Neuen Leipziger Schule. In der ehemaligen DDR hochgeschätzt und vielfach institutionell gefördert tauch mit der gewaltigen und einseitigen Aufgabe betraut, dem nach außen nichtbaren Teil des Leipziger Gewandhauses auszumalen, hatte er auf dem offenen Markt des Westens neu ansetzend seinen eigenen Weg ohne offizielle Abicherung zu finden.

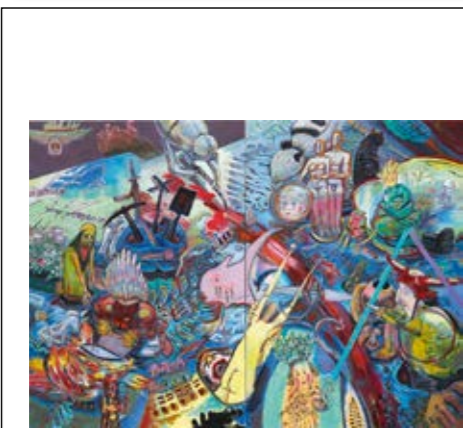
Sighard Gille steht in der Tradition der bedeutendsten Leipziger Maler von Max Beckmann bis Bernhard Heisig. Mit ihnen gemeinsam hat er den Weg zu kritisch aufgenommenen Zeitgeschichten. Er ist ein bedeutender Maler von Ereignisbildern, in denen es weniger um allgemein bekannte als vielmehr um persönlich erlebte Ge-schichte mit übergeordnetem Sinn geht. In dieser Hinsicht ist Sighard Gille Kunst, sind seine «Zeitbilder», unvergleichlich in der zeitgenössischen Kunstszene.

Eine der faszinierendsten Stimmungen der modernen Malerei entstand in den 1960er Jahren in Leipzig. Die Künstlerinnen der Leipziger Schule bewegten sich stilistisch zwischen expressiv und sensuell, verbunden durch ihren gemeinsamen Blick auf die Gesellschaft ihrer Zeit.

Selbst, Stinkweiz
2006
Öl auf Leinwand
40 x 40 cm



Gesang vom Leben #1
(Detailansicht)
1982/81
Öl auf Leinwand
300 x 420 cm



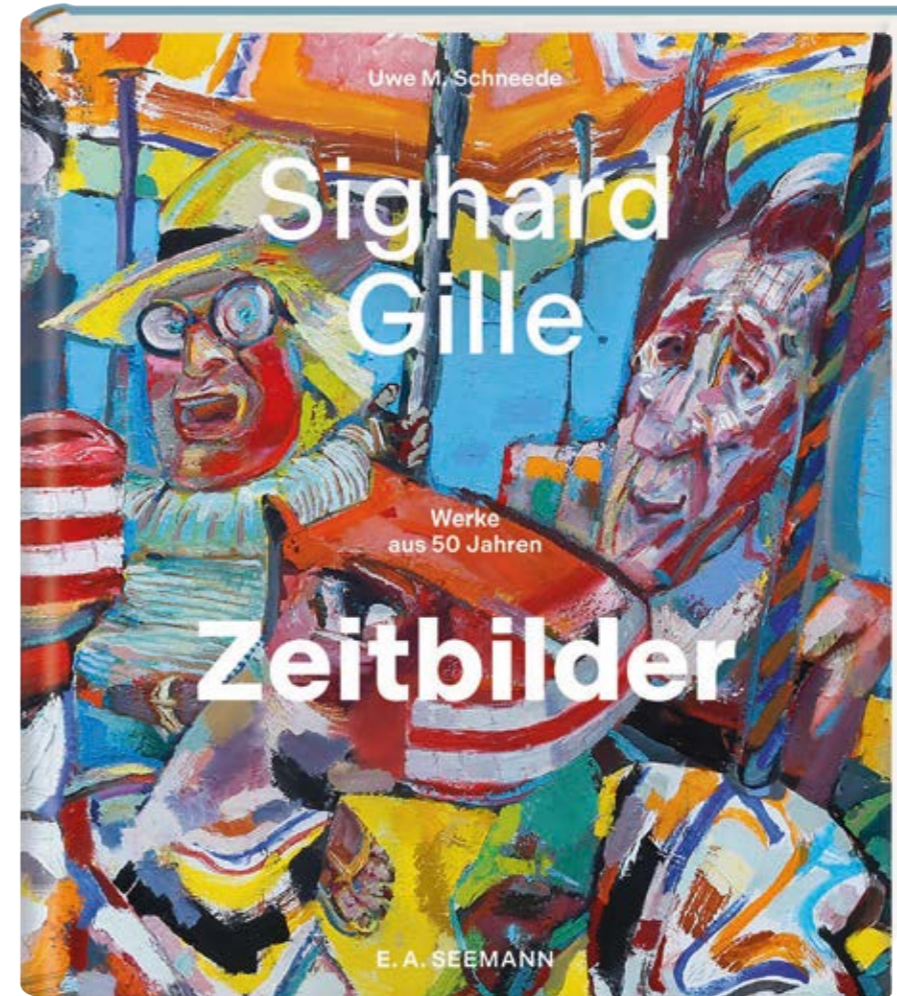
Patt
2019 (2014/16)
Etempera, Öl, Collage (Eliott Champagner-
Bierdeckel auf Leinwand)
das Bild besteht aus zwei abstrakten
Mikrowelt-varianten nebeneinander
begegneten Karikaturen
ca. 300 x 250 cm, 300 x 420 cm



Dancos carota
2011
Etempera, Öl auf Leinwand
230 x 150 cm



Sambucus, Schwarzer Holunder
2010
Öl auf Leinwand
160 x 200 cm



- Der bedeutende Maler der Leipziger Schule
- Ein Querschnitt durch alle Schaffensphasen

Der Maler und Grafiker Sighard Gille (*1941) ist einer der prägendsten Vertreter der Leipziger Schule. Seine einzigartige Bildsprache ist von Heisig, Mattheuer und Tübke ebenso geprägt wie von modernen Meistern wie Beckmann, Kokoschka oder Corinth. Dieses Buch setzt zentrale Werke seines umfangreichen Gesamtwerks prägnant in Bezug zum zeitgeschichtlichen Kontext, in dem sie entstanden – seine frühen Arbeiten ab 1976, das monumentale Deckengemälde im Leipziger Gewandhaus von 1980/81 oder seine seit 2000 entstandenen Ereignisbilder. Es entschlüsselt die persönlichen Ikonografien des Künstlers und offenbart Gilles einfühlsamen Blick auf seine von Umbrüchen geprägte Welt.

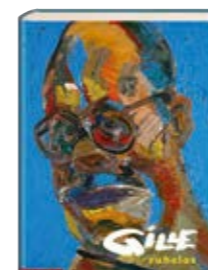
UWE M. SCHNEEDE (AUTOR)
Sighard Gille. Zeitbilder
Werke aus 50 Jahren

112 Seiten
70 Farbabbildungen
Hardcover
24 x 27 cm

ca. € 26,- [D]
ca. € 26,80 [A]

WGS 1 953
Oktober 2025

ISBN 978-3-69001-014-6



MdbK Leipzig u.a. (Hg.)
Sighard Gille · ruhelos
€ 49,95 [D] € 51,35 [A]
978-3-86502-377-3

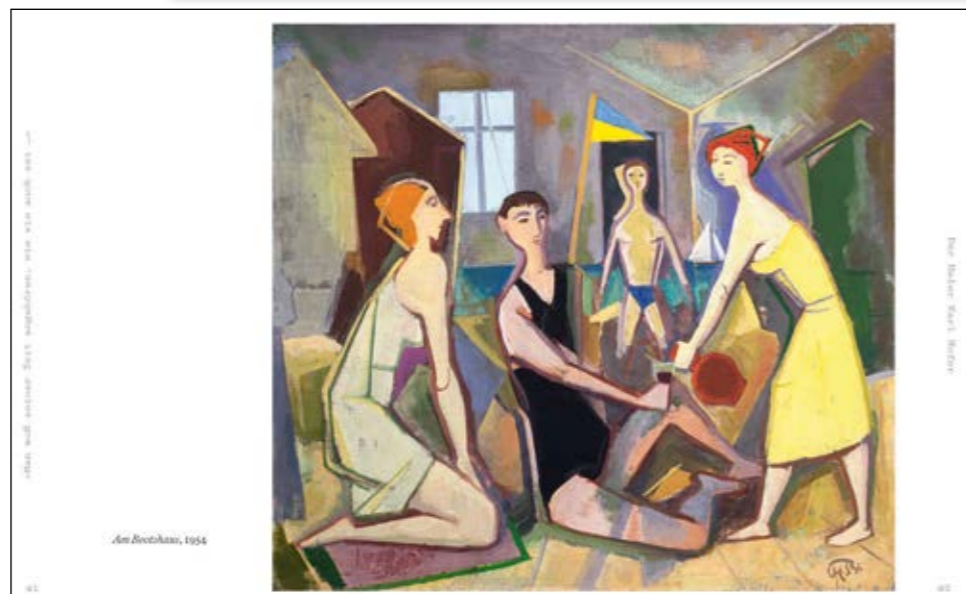


Sighard Gille. Zeichnungen
1000 ausgewählte
Handzeichnungen
€ 58,- [D] € 59,70 [A]
978-3-86502-537-1



SIGHARD GILLE war ab 1992 Professor an der Hochschule für Grafik und Buchkunst in Leipzig. Er war Meisterschüler von Bernhard Heisig und studierte bei Wolfgang Mattheuer. Im Neuen Gewandhaus in Leipzig schuf er das größte zeitgenössische Deckengemälde Europas.

Sucher, Individualist, Wegweiser: Hofers Bedeutung für die deutsche Kunst nach 1945



KUNSTMUSEUM MORITZBURG HALLE (SAALE)
CHRISTIAN PHILIPSEN, THOMAS BAUER-FRIEDRICH UND ANKE DORNBACH (HG.)
Scheidewege
Der Maler Karl Hofer zwischen Schönheit und Wahrheit

ca. 200 Seiten
ca. 100 Farbabbildungen
Hardcover
24,5 x 30 cm

ca. € 40,- [D]
ca. € 41,20 [A]

WGS 1 953
November 2025

ISBN 978-3-69001-022-1



Ausstellung im Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale):
21. November 2025 bis 2. März 2026; Schloss Achberg/Landkreis Ravensburg: 11. April bis 18. Oktober 2026; Städtische Galerie Bietigheim-Bissingen: 7. November 2026 bis 28. Februar 2027

- Reich bebildert Überblick über die Schaffensphasen und Themen
- Ein neuer Blick auf Leben und Werk des Ausnahmekünstlers

Das Werk Karl Hofers (1878–1955) spiegelt seinen von extremen Höhen und Tiefen geprägten Lebensweg sowie seine persönliche Zerrissenheit. Es gehört zu den umfangreichsten und facettenreichsten der deutschen Moderne. Anfänglich dem Klassizismus verschrieben, entwickelte sich Hofer mit Anklängen an Expressionismus und Neue Sachlichkeit zu einem der großen künstlerischen Einzelgänger des 20. Jahrhunderts. Das Buch ergründet diese Entwicklung und kontextualisiert die Themenschwerpunkte des Malers. Erstmals geht es in Gegenüberstellungen mit Künstler:innen aus Ost und West auch dem tiefgreifenden Einfluss nach, den Hofer bis in die Gegenwart hat.

CHRISTIAN PHILIPSEN ist seit 2015 Vorstand und Generaldirektor der Kulturstiftung Sachsen-Anhalt.

THOMAS BAUER-FRIEDRICH ist seit 2014 Direktor des Kunstmuseums Moritzburg Halle (Saale) und seit 2020 Direktor der Kunstmuseen der Kulturstiftung Sachsen-Anhalt.

ANKE DORNBACH ist stellvertretende Direktorin am Kunstmuseum Moritzburg Halle (Saale) und Kuratorin der Ausstellung.



Harald Fiebig (Hg.)
Karl Hofer
Figure, nature morte, paesaggi
Figuren, Stilleben, Landschaften
€ 36,- [D] € 37,10 [A]
978-3-86502-528-9



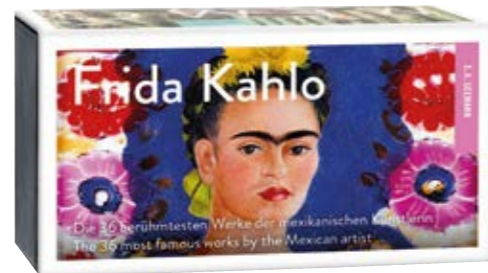


Kunst-Memos in bewährter

Seemann-Qualität: Spiel, Spaß und Kunst

Seemann-Memors für Groß & Klein:

- je 72 Karten mit 36 verschiedenen Motiven
- Kartengröße 5,5 x 5,5 cm
- quadratische Geschenkbox 11,6 x 11,6 x 2,5 cm
- Standard-Geschenkbox 5 x 6 x 11,6 cm
- das beliebteste Familienspiel – mit berühmten Kunstwerken
- jedes Memory enthält eine Spielanleitung auf Deutsch und Englisch
- nennt zu jedem Motiv Künstler:in, Kunstwerk und das Museum, in dem es zu sehen ist
- alle Karten sind nummeriert: so kann jedes Motiv schnell identifiziert werden



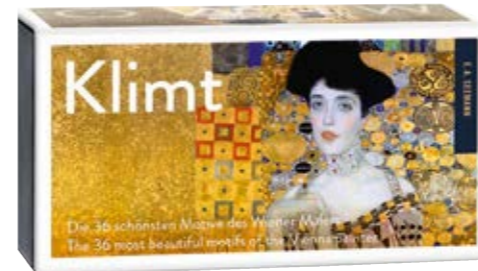
Frida Kahlo. Memo
 Die 36 berühmtesten Werke der mexikanischen Künstlerin
 The 36 most famous works by the Mexican artist
 Einzexemplar € [D] / € [A] 16,-
 4260044151892
 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
 4260044151908



Henri Matisse
 Die 36 schönsten Bilder des berühmten Franzosen
 The 36 most beautiful motifs of the French painter
 Einzexemplar € [D] / € [A] 16,-
 4260044151915
 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
 4260044151922



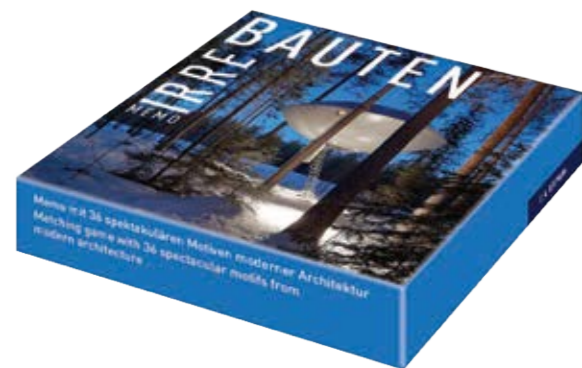
Paula Modersohn-Becker. Memo
 Mit 36 Motiven der berühmten Expressionistin
 With 36 motifs of the famous expressionist painter
 Einzexemplar € [D] / € [A] 16,-
 4260044151243
 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
 4260044151250



Klimt. Memo
 Die 36 schönsten Motiven des Wiener Malers
 The 36 most beautiful motifs of the Vienna painter
 Einzexemplar € [D] / € [A] 16,-
 4260044151823
 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
 4260044151830



Max Liebermann. Memo
 Die 36 schönsten Bilder des deutschen Impressionisten
 The 36 most beautiful motifs of the German Impressionist
 Einzexemplar € [D] / € [A] 16,-
 4260044151762
 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
 4260044151779



Irre Bauten | Crazy Buildings. Memo
 Memo mit 36 spektakulären Motiven moderner Architektur
 Matching game with 36 spectacular motifs from modern architecture
 Einzexemplar € 16,- [D] / [A]
 4260044151458
 5er-Verkaufsdisplay € 80,- [D] / [A]
 4260044151465



Weltkunst-Memo
 Memo mit 36 Motiven berühmter Museen
 Matching game with 36 motifs from famous museums
 Einzexemplar € [D] / € [A] 16,-
 4260044150192
 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
 4260044150208



Edvard Munch. Memo
 Memo mit 36 Motiven des berühmten Norwegers
 Matching game with 36 motifs of the famous Norwegian
 Einzexemplar € [D] / € [A] 16,-
 4260044151809
 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
 4260044151816



Heimliche Zwillinge. Memo
 36 Stars und ihre Doppelgänger aus der Kunst
 36 Stars and Their Doppelgängers in Art
 Einzexemplar € 16,- [D] / [A]
 4260044151632
 5er-Verkaufsdisplay € 80,- [D] / [A]
 4260044151649



Fat Cat Art. Memo
 Gedächtnisspiel mit 36 Kunstwerken und einer fetten Katze
 Matching game with 36 artworks and a fat cat
 Einzexemplar € 16,- [D] / [A]
 4260044151069
 5er-Verkaufsdisplay € 80,- [D] / [A]
 4260044151076



Paul Klee. Memo
 Memo mit 36 Motiven
 Matching game with 36 motifs
 Einzexemplar € [D] / € [A] 16,-
 4260044150437
 10er-Verkaufsdisplay € [D] / € [A] 160,-
 4260044150444

Memos in kleiner Box

Einzelexemplar € [D]/[A] 16,-
im 10er-Verkaufsdisplay
€ [D]/[A] 160,-

72 Karten mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 5 x 6 x 11,6 cm



Alexander von Humboldt. Memo
Einzelexemplar 4260044151670
10er-Verkaufsdisplay 4260044151687



Bella Italia. Memo
Einzelexemplar 4260044151748
10er-Verkaufsdisplay 4260044151755



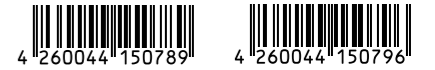
Heilige in der Kunst. Memo
Einzelexemplar 4260044151496
10er-Verkaufsdisplay 4260044151502



Heilige Stätten. Memo
Einzelexemplar 4260044151656
10er-Verkaufsdisplay 4260044151663



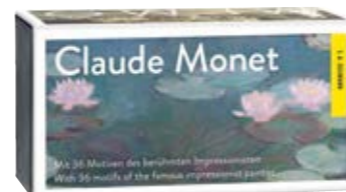
Hiroshige. Memo
Einzelexemplar 4260044150789
10er-Verkaufsdisplay 4260044150796



Blumen. Memo
Einzelexemplar 4260044151878
10er-Verkaufsdisplay 4260044151885



Caspar David Friedrich. Memo
Einzelexemplar 4260044151021
10er-Verkaufsdisplay 4260044151038



Claude Monet. Memo
Einzelexemplar 4260044151106
10er-Verkaufsdisplay 4260044151113



Hokusai. Memo
Einzelexemplar 4260044151694
10er-Verkaufsdisplay 4260044151700



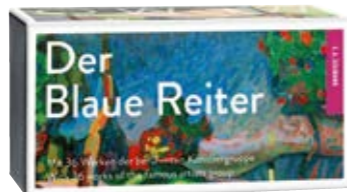
Impressionismus. Memo
Einzelexemplar 4260044150598
10er-Verkaufsdisplay 4260044150604



Kandinsky. Memo
Einzelexemplar 4260044151137
10er-Verkaufsdisplay 4260044151144



Der Berg ruft! Memo
Einzelexemplar 4260044151007
10er-Verkaufsdisplay 4260044151014



Der Blaue Reiter. Memo
Einzelexemplar 4260044151229
10er-Verkaufsdisplay 4260044151236



Deutsche Malerei. Memo
Einzelexemplar 4260044151519
10er-Verkaufsdisplay 4260044151526



Kirchen. Memo
Einzelexemplar 4260044151724
10er-Verkaufsdisplay 4260044151731



Das Kunst-Memo
Einzelexemplar 4260044151595
10er-Verkaufsdisplay 4260044151601



Maria Sibylla Merian. Memo
Einzelexemplar 4260044151205
10er-Verkaufsdisplay 4260044151212



Die Welt der antiken Götter. Memo
Einzelexemplar 4260044151618
10er-Verkaufsdisplay 4260044151625



Dürer. Memo
Einzelexemplar 4260044151540
10er-Verkaufsdisplay 4260044151557



BUNTE BOX KUNST-MEMOS

je 2 x
Weltkunst-Memo
Der Blaue Reiter. Memo
Deutsche Malerei. Memo
Hiroshige. Memo
Caspar David Friedrich. Memo
€ [D]/[A] 160,-
4260044151533



Franz Marc. Memo
Einzelexemplar 4260044150680
10er-Verkaufsdisplay 4260044150697



Meisterwerke der Sammlung Würth. Memo
Einzelexemplar 4260044151717



Otto Mueller. Memo
Einzelexemplar 4260044151854
10er-Verkaufsdisplay 4260044151861



Vincent van Gogh. Memo
Einzelexemplar 4260044150352
10er-Verkaufsdisplay 4260044150369



Weltarchitektur. Memo
Einzelexemplar 4260044150376
10er-Verkaufsdisplay 4260044150383



Zu Tisch! Memo
Einzelexemplar 4260044151786
10er-Verkaufsdisplay 4260044151793



Ballett. Memo
Einzelexemplar
€ 7,90
4260044150079





Constanza Macras, u. a. (Hg.)
Memory is fragile
Constanza Macras | Dorky Park
€ 30,- [D] € 30,90 [A]
978-3-89487-853-5



Komische Oper Berlin (Hg.)
Oper jung!
Musiktheater für Kinder zwischen Bühne und Bildung
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-801-6



»Kann ein Druckwerk so elegant sein wie eine Primaballerina, ... Ein Genuss.«
Stern



Dorothee Gelhard u. a.
Das ist Ballett!
50 Fragen – 50 Antworten
€ 28,- [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-825-2



Judith Frege
Ballettausbildung nach der Waganowa-Methode
Ausbildungsjahre 1 bis 3
€ 45,- [D] € 46,30 [A]
978-3-89487-826-9



eBOOK € 33,99 [D] / [A]



Judith Frege
Ballettausbildung nach der Waganowa-Methode
Ausbildungsjahre 4 bis 8
€ 45,- [D] € 46,30 [A]
978-3-89487-844-3



eBOOK € 33,99 [D] / [A]



Liane Simmel
Tanzmedizin in der Praxis
Anatomie, Prävention, Trainingstipps
€ 36,- [D] € 37,10 [A]
978-3-89487-596-1



Liane Simmel u. a.
Ernährung für Tänzer
Grundlagen, Leistungs-förderung, Praxistipps
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-89487-775-0



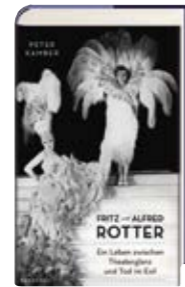
Angela Reinhardt
Der passende Spitzenschuh
Tipps & Tricks für Kauf, Tuning, Pflege
€ 20,- [D] € 20,60 [A]
978-3-89487-525-1



Catarina Mora (Hg.)
Herzklopfen
Hommage an einen leidenschaftlichen Tanz
€ 32,- [D] € 32,90 [A]
978-3-89487-829-0



Dagmar Ellen Fischer
Eine kurze Geschichte des Tanzes
€ 32,- [D] € 33,- [A]
978-3-89487-797-2



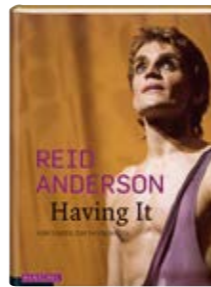
Peter Kamber
Fritz und Alfred Rotter
Ein Leben zwischen Theater-glanz und Tod im Exil
€ 26,- [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-812-2



eBOOK € 19,99 [D] / [A]



Dagmar Ellen Fischer
Ivan Liška. Tänzer
Die Leichtigkeit des Augenblicks
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-754-5



Vivien Arnold (Hg.)
Gary Smith, Angela Reinhardt
Reid Anderson. Having It
Vom Tänzer zum Intendanten
€ 39,95 [D] € 41,10 [A]
978-3-89487-789-7 (dt.)
978-3-89487-790-3 (engl.)



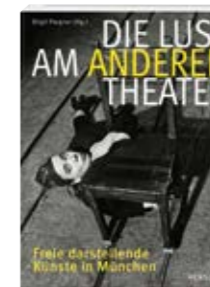
Sabine Leucht, Petra Paterno,
Katrin Ullmann (Hg.)
Status Quote
Theater im Umbruch:
Regisseurinnen im Gespräch
€ 18,- [D] € 18,50 [A]
978-3-89487-845-0



C. Bernd Sucher (Hg.)
Henschel Theaterlexikon
Autoren, Regisseure,
Schauspieler, Dramaturgen,
Bühnenbildner, Kritiker
Mit Stückeregister
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-617-3



Peter Simhandl
Theatergeschichte in einem Band
Mit Beiträgen von Franz Wille
und Grit van Dyk
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-770-5



Birgit Pargner (Hg.)
Die Lust am anderen Theater
Freie darstellende Künste
in München
€ 32,- [D] € 32,90 [A]
978-3-89487-837-5



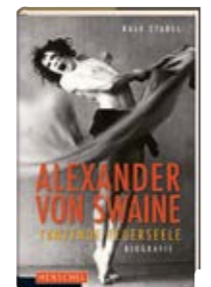
Ralf Stabel
Palucca
Ihr Leben, ihr Tanz
€ 14,- [D] € 14,40 [A]
978-3-89487-807-8



Martin Schläpfer
Mein Tanz, mein Leben
Gespräche mit Bettina
Trouwborst
€ 30,- [D] € 30,90 [A]
978-3-89487-813-9



Frank-Manuel Peter,
Thomas Thoraus (Hg.)
**»Man ist kühn genug,
um unmodern zu sein«**
Klaus Geitels Tanzkritiken
1959–1979
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-804-7



Ralf Stabel
Alexander von Swaine
Tanzende Feuerseele
Biografie
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-89487-757-6



Uwe Westphal
**Modemetropole Berlin
1836–1939**
Entstehung und Zerstörung der
jüdischen Konfektionshäuser
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-805-4



Eckart Kröplin
Operntheater in der DDR
Zwischen neuer Ästhetik und
politischen Dogmen
€ 28,- [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-817-7



Claudia Blank
Regietheater
Eine deutsch-österreichische
Geschichte
€ 38,- [D] € 39,10 [A]
978-3-89487-815-3



Björn Gottstein, Michael
Rebhahn (Hg.)
Gegenwärtig
100 Jahre Die Donaueschinger
Neue Musik
Musiktage
€ 28,- [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-828-3



Christine Siebert
Paris und das Kino
Die Seele einer Stadt in
cinematographischen Spaziergängen
€ 22,- [D] € 22,70 [A]
978-3-89487-838-2



Willem Bruls
Venedig und die Oper
Auf den Spuren von Vivaldi,
Verdi und Wagner
€ 22,- [D] € 22,70 [A]
978-3-89487-818-4





Stiftung Händel-Haus (Hg.)
Feuerwerk und Halleluja
100 Jahre Händel-Festspiele in Halle
€ 35,- [D] € 36,- [A]
978-3-89487-835-1



9 783894 878351



Hagen Kunze
Gesang vom Leben
Biografie der Musikmetropole Leipzig
€ 25,- [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-811-5



9 783894 878115

eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Henkjan Honing
Der Affe schlägt den Takt
Musikalität bei Tier und Mensch
€ 16,- [D] € 16,50 [A]
978-3-89487-810-8



9 783894 878108



Petra Dießner, Anselm Hartinger
Bach, Mendelssohn und Schumanns
Spaziergänge durch das musikalische Leipzig
€ 12,- [D] € 12,40 [A]
978-3-89487-814-6



9 783894 878146

»Wer sich dem musikalischen Stadtführer anvertraut, kann gewiss sein, dass er einen umfassenden, detaillierten Blick auf die Musikstadt Leipzig geworfen hat und dass er bereichert wieder abreisen kann.«
Ingrid Wanja, operalounge



Malte Krasting
Mozart – Così fan tutte
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-922-8



9 783894 879228



Robert Maschka
Mozart – Die Zauberflöte
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-918-1



9 783894 879181



Clemens Prokop
Mozart – Don Giovanni
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-902-0



9 783894 879020



Olaf Matthias Roth
Puccini – La Bohème
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-909-9



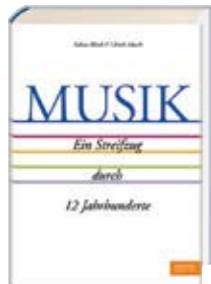
9 783894 879099



Michael Horst
Puccini – Tosca
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-913-6



9 783894 879136



Tobias Bleek u. a. (Hg.)
Musik
Ein Streifzug durch 12 Jahrhunderte
€ 38,50 [D] € 39,60 [A]
978-3-89487-933-4



9 783894 879334

»Dieses Buch verdient einen Platz unter den Klassikern der Jazzliteratur.«
The Washington Post



Ted Gioia
Jazz hören – Jazz verstehen
€ 27,95 [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-948-8



9 783894 879488



Bernhard Richter
Die Stimme
Grundlagen, künstlerische Praxis, Gesunderhaltung
€ 36,- [D] € 37,10 [A]
978-3-89487-727-9



9 783894 877279

eBOOK € 26,99 [D] / [A]

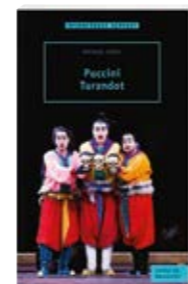


Claudia Spahn
Musikergesundheit in der Praxis
Grundlagen, Prävention, Übungen
€ 36,- [D] € 37,10 [A]
978-3-89487-761-3



9 783894 877613

eBOOK € 26,99 [D] / [A]



Michael Horst
Puccini – Turandot
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-940-2



9 783894 879402



Marianne Zelger-Vogt u. a.
Strauss – Der Rosenkavalier
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-919-8



9 783894 879198



Ann-Christine Mecke
Strauss – Salome
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-946-4



9 783894 879464



Detlef Giese
Verdi – Aida
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-903-7



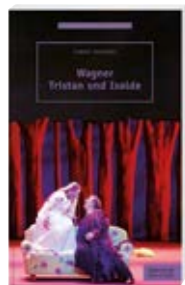
9 783894 879037



Silke Leopold
Verdi – La Traviata
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-905-1



9 783894 879051



Robert Maschka
Wagner – Tristan und Isolde
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-924-2



9 783894 879242



Robert Maschka
Beethoven – Fidelio
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-904-4



9 783894 879044



Wolfgang Jansen u. a.
Bernstein – West Side Story
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-906-8



9 783894 879068



Wolfgang Fuhrmann
Bizet – Carmen
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-923-5



9 783894 879235



Olaf Matthias Roth
Donizetti – Lucia di Lammermoor
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-921-1



9 783894 879211



Daniel Brandenburg
Verdi – Rigoletto
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-908-2



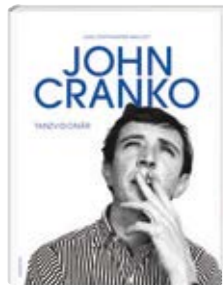
9 783894 879082



Volker Mertens
Wagner – Parsifal
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-89487-945-7



9 783894 879457



Suttgarter Ballett (Hg.)
John Cranko
Tanzvisionär
€ 49,- [D] € 50,40 [A]
978-3-89487-842-9



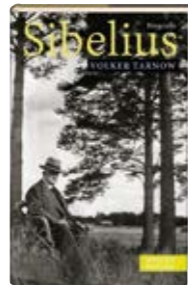
9 783894 878429



Christian Gerhaher
»Halb Worte sind's, halb Melodie«
Gespräche mit Vera Baur
€ 25,95 [D] € 26,70 [A]
978-3-89487-942-6



9 783894 879426



Volker Tarnow
Sibelius
Biografie
€ 27,95 [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-941-9



9 783894 879419



Thomas Voigt
Jonas Kaufmann
Tenor
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-938-9



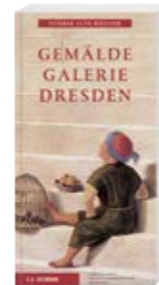
9 783894 879389



Martin Lobigs
»Das Tanzen bleibt.«
Unterwegs mit den Ballets
Jooss
Das Album der Tänzerin Bé
1924–1956
€ 26,- [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-827-6



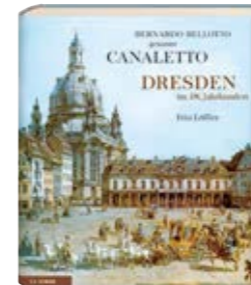
9 783894 878276



Harald Marx
Gemäldegalerie Dresden
Führer Alte Meister
€ 14,90 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-154-0 (russ.)



9 783865 021540 (russ.)



Fritz Löffler
Bernardo Bellotto genannt Canaletto
Dresden im 18. Jahrhundert
€ 19,95 [D] € 20,50 [A]
978-3-86502-116-8



9 783865 021168



Harald Marx
Gemäldegalerie Alte Meister
Meisterwerke aus Dresden
€ 19,90 [D] € 20,50 [A]
978-3-86502-014-7 (dt.)



9 783865 020147



978-3-86502-015-4 (engl.)



9 783865 020154



978-3-86502-133-5 (russ.)



9 783865 021335



978-3-86502-132-8 (jap.)



9 783865 021328

978-3-86502-017-8 (franz.)



9 783865 020178

978-3-86502-132-8 (jap.)

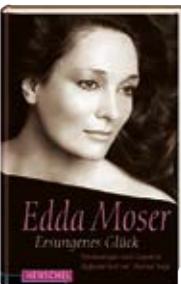


9 783865 021328

978-3-86502-120-5 (ital.)



9 783865 021205



Thomas Voigt
Edda Moser. Ersungenes Glück
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-89487-671-5



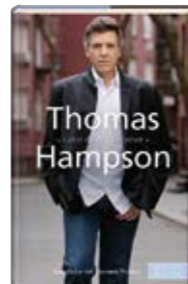
9 783894 876715



Renée Fleming
Die Biografie meiner Stimme
€ 24,90 [D] € 25,60 [A]
978-3-89487-700-2



9 783894 877002



Thomas Hampson
»Liebst du um Schönheit«
Gespräche mit Clemens
Prokop
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-912-9



9 783894 879129

eBOOK € 9,99 [D] / [A]



René Jacobs
im Gespräch mit Silke Leopold
»Ich will Musik neu erzählen«
€ 28,95 [D] € 29,80 [A]
978-3-89487-910-5



9 783894 879105



Vesselina Kasarova
»Ich singe mit Leib und Seele«
Über die Kunst, Sängerin zu
sein
Gespräche mit Marianne
Zelger-Vogt
€ 27,95 [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-901-3



9 783894 879013



David Blum
Dresden in drei Zeiten
Damals. Zerstört im Zweiten
Weltkrieg. Heute
€ 16,95 [D] € 17,50 [A]
978-3-86502-421-3



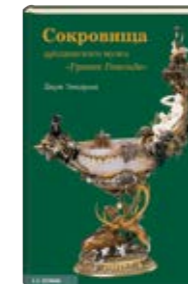
9 783865 024213



Dirk Syndram
**Der Thron des Großmoguls
im Grünen Gewölbe zu
Dresden**
€ 12,95 [D] € 13,30 [A]
978-3-86502-308-7 (engl.)



9 783865 023087 (engl.)



Dirk Syndram
**Prunkstücke des Grünen
Gewölbes zu Dresden**
€ 24,95 [D] € 25,70 [A]
978-3-86502-201-1 (russ.)



9 783865 022011 (russ.)



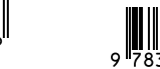
Stiftung Humboldt Forum (Hg.)
**Hin und weg – der Palast der
Republik ist Gegenwart**
€ 36,- [D] € 37,10 [A]
978-3-86502-532-6



9 783865 025326



Stiftung Humboldt Forum (Hg.)
**Blown Away – The Palace of
the Republic**
€ 36,- [D] € 37,10 [A]
978-3-86502-533-3 (engl.)



9 783865 025333 (engl.)



Jochen Kowalski
**Der Countertenor
Jochen Kowalski**
Gespräche mit Susanne Stähr
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-89487-930-3



9 783894 879303

eBOOK € 18,99 [D] / [A]



Helmut Deutsch
Gesang auf Händen tragen
Mein Leben als Liedbegleiter
€ 26,- [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-803-0



9 783894 878030



Peter Hagmann,
Erich Singer
Bernard Haitink
»Dirigieren ist ein Rätsel«
Gespräche und Essays
€ 27,95 [D] € 28,80 [A]
978-3-89487-951-8



9 783894 879518



Vladimir Klos u. a.
Ups and Downs
Mein Leben, ein einziger Tanz
€ 26,- [D] € 26,80 [A]
978-3-89487-834-4



9 783894 878344



Ursula Overhage
**Sie spielte wie im Rausch
Die Schauspielerin Maria
Orska**
€ 24,- [D] € 24,70 [A]
978-3-89487-816-0



9 783894 878160

eBOOK € 17,99 [D] / [A]



Eckhard Bahr
**Der Dresdner Zwinger und
seine Schätze**
€ 26,- [D] | € 26,80 [A]
978-3-86502-457-2 (dt.)
978-3-86502-458-9 (engl.)



9 783865 024572 (dt.)

9 783865 024589 (engl.)



Eckhard Bahr
**Das Dresdner Schloss und
seine Schätze**
€ 26,- [D] | € 26,80 [A]
978-3-86502-455-8 (dt.)
978-3-86502-456-5 (engl.)



9 783865 024558 (dt.)

9 783865 024565 (engl.)



Angelika Taube
Festung Königstein
€ 9,95 [D] | € 10,30 [A]
978-3-86502-505-0



9 783865 025050



Steffen Poser
**Die Völkerschlacht bei
Leipzig**
»In Schutt und Graus
begraben«
€ 19,90 [D] | € 20,50 [A]
978-3-361-00691-1



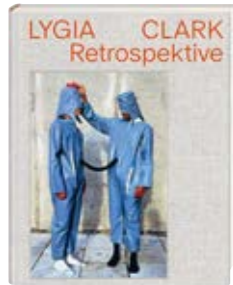
9 783361 006911



Kunstmuseum Moritzburg
Halle (Saale) (Hg.)
**Frührenaissance in
Mitteldeutschland**
Macht. Repräsentation.
Frömmigkeit.
€ 45,- [D] | € 46,30 [A]
978-3-69001-000-9



9 783690 010009



Staatliche Museen zu Berlin, u. a. (Hg.)
Lygia Clark
Retrospektive
€ 42,- [D] | € 43,20 [A]
978-3-86502-546-3 (dt.)
978-3-69001-001-6 (engl.)



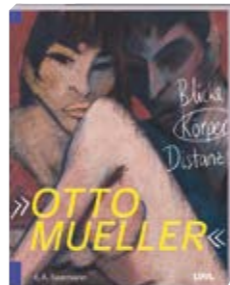
Staatliche Museen zu Berlin u. a. (Hg.)
Zerreißprobe
Kunst zwischen Politik und Gesellschaft. Die Sammlung der Nationalgalerie 1945-2000
€ 36,- [D] | € 37,10 [A]
978-3-86502-514-2 (dt.)
978-3-86502-515-9 (engl.)



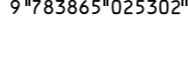
Harald Fiebig (Hg.)
Karl Hofer
Figure, nature morte, paesaggi
Figuren, Stilleben, Landschaften
€ 34,- [D] | € 35,- [A]
978-3-86502-528-9



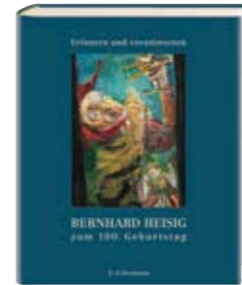
Hessisches Landesmuseum Darmstadt u. a. (Hg.)
Urknall der Kunst
Moderne trifft Vorzeit
€ 35,- [D] | € 36,- [A]
978-3-86502-494-7



LWL-Museum für Kunst und Kultur u. a. (Hg.)
OTTO MUELLER
€ 40,- [D] | € 41,20 [A]
978-3-86502-530-2



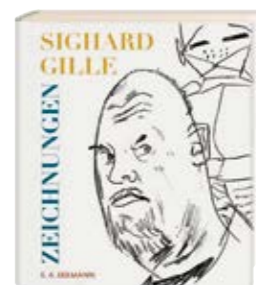
Grafikstiftung Neo Rauch (Hg.)
Neo Rauch
Der Bestand
Druckgrafik seit 1988
€ 42,- [D] | € 43,20 [A]
978-3-86502-479-4



Heiner Köster (Hg.)
Erinnern und verantworten
Bernhard Heisig zum 100. Geburtstag
€ 42,- [D] | € 43,20 [A]
978-3-69001-009-2



MdbK Leipzig u. a. (Hg.)
Sighard Gille · ruhelos
€ 49,95 [D] | € 51,35 [A]
978-3-86502-377-3



Sighard Gille. Zeichnungen
Eine Auswahl
€ 58,- [D] | € 59,70 [A]
978-3-86502-537-1



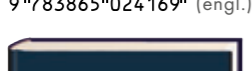
Kunstmuseum Moritzburg u. a. (Hg.)
»WIRKLICH, ICH LEBE IN FINSTERNEN ZEITEN« – Sandra del Pilar. Malerei
€ 38,- [D] | € 39,10 [A]
978-3-86502-535-7



Staatliche Museen zu Berlin u. a. (Hg.)
Alte Nationalgalerie
Kunst im langen 19. Jahrhundert
€ 39,- [D] | € 40,10 [A]
978-3-86502-504-3



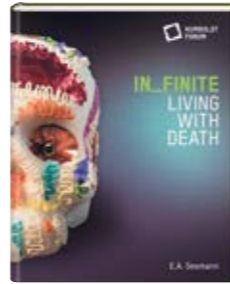
Staatliche Museen zu Berlin (Hg.)
Gemäldegalerie Berlin
200 Meisterwerke der europäischen Malerei
€ 45,- [D] | € 46,30 [A]
978-3-86502-413-8 (dt.)
978-3-86502-416-9 (engl.)



Staatliche Museen zu Berlin (Hg.)
Rembrandt's Berliner
Susanna und die beiden Alten
Die Schaffung eines Meisterwerks
€ 19,95 [D] | € 20,50 [A]
978-3-86502-356-8



Matthias Wemhoff
Staatliche Museen Zu Berlin (Hg.)
Schliemanns Welten
Sein Leben. Seine Entdeckungen. Sein Mythos.
€ 36,- [D] | € 37,10 [A]
978-3-86502-480-0



Stiftung Humboldt Forum im Berliner Schloss (Hg.)
IN FINITE
Living with Death
€ 29,90 [D] | € 30,80 [A]
978-3-86502-507-4



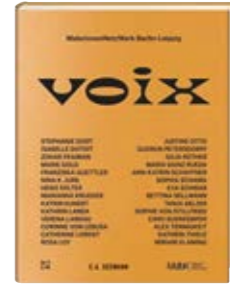
MdbK Leipzig (Hg.)
Tübke und Italien
€ 25,- [D] | € 25,70 [A]
978-3-86502-529-6



Frank Zöllner (Hg.)
Antipoden?
Neueste Leipziger Schule
€ 20,- [D] | € 20,60 [A]
978-3-86502-442-8



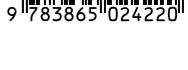
Alfred Weidinger u. a. (Hg.)
Karin Wieckhorst
Begegnungen
€ 29,95 [D] | € 30,80 [A]
978-3-86502-412-1



Alfred Weidinger u. a. (Hg.)
VOIX
MalerinnenNetzWerk Berlin-Leipzig
€ 25,- [D] | € 25,70 [A]
978-3-86502-424-4



Kunstsammlungen Chemnitz u. a. (Hg.)
Splitter. David Schnell
€ 14,95 [D] | € 15,40 [A]
978-3-86502-422-0



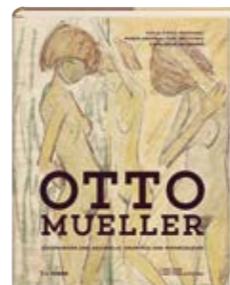
Thomas Föhl u. a.
Henry van de Velde
Raumkunst und Kunsthandwerk · Interior Design and Decorative Arts
Band II: Textil
€ 148,- [D] | € 152,- [A]
978-3-86502-230-1



Thomas Föhl u. a.
Henry van de Velde
Raumkunst und Kunsthandwerk · Interior Design and Decorative Arts
Band III: Keramik
€ 148,- [D] | € 152,- [A]
978-3-86502-231-8



Tanja Pirsig-Marshall u. a.
Otto Mueller. Catalogue Raisonné
€ 198,- [D] | € 200,- [A]
978-3-86502-423-7



Band I: Gemälde/Paintings
Band II: Zeichnungen und Aquarelle/Drawings and Watercolours



Tanja Pirsig-Marshall u. a.
August und Elisabeth Macke
Der Maler und die Managerin
€ 38,- [D] | € 39,10 [A]
978-3-86502-454-1



Gesine Bahr (Text)
Halina Kirschner (Illustrationen)
Das ist das Bauhaus!
50 Fragen – 50 Antworten
€ 19,95 [D] | € 20,60 [A]
978-3-86502-408-4



Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.)
Bauhaus aktiv – 42 gestalterische Experimente und Übungen
€ 22,- [D] | € 22,70 [A]
978-3-86502-471-8



Andreas Hüneke
The Bauhaus Masters
Weimar. Dessau. Berlin
€ 9,95 [D] | € 10,20 [A]
978-3-86502-373-5



Stadt Leipzig (Hg.)
MdbK Architektur.
Das Museum der bildenden Künste Leipzig
€ 25,- [D] | € 25,70 [A]
978-3-86502-544-9 (dt.)
978-3-86502-545-6 (engl.)





Wieteke van Zeil
Sieh hin!
Ein offener Blick auf die Kunst
€ 28,- [D] € 28,80 [A]
978-3-86502-470-1



9 783865 024701



Wieteke van Zeil
Sieh mehr!
Wie Kunst unser Denken bereichert
€ 28,- [D] € 28,80 [A]
978-3-86502-481-7



9 783865 024817



Jeremy Melvin
Architektur verstehen
Von der alten Welt zum Bioklimatismus
€ 18,- [D] € 18,50 [A]
978-3-86502-440-4



9 783865 024404



Sam Phillips
Moderne Kunst verstehen
Vom Impressionismus ins 21. Jahrhundert
€ 18,- [D] € 18,50 [A]
978-3-86502-316-2



9 783865 023162



Richard Reid
Baustilkunde
3500 Bauten aus der Alten und Neuen Welt. Alle Epochen und Stile in über 1700 Zeichnungen
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-042-0



9 783865 020420



Ulrich Klieber u. a.
Tusche, Fische, Ananas
Ein Workshop mit Studierenden in Vietnam
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-388-9



9 783865 023889



Ulrich Klieber
On the Road Again
Geschichten zur Kunst
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-302-5



9 783865 023025



Ulrich Klieber
Zur künstlerischen Lehre
Neue Aufgaben finden / Workshops
€ 34,- [D] € 35,- [A]
978-3-86502-263-9



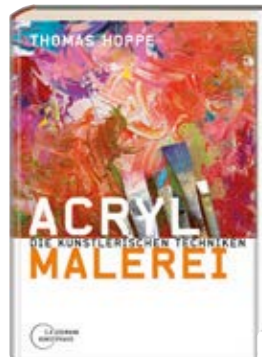
9 783865 022639



Ulrich Klieber
Skizzenbuch
Gedanken zu Kunst und Lehre
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-251-6



9 783865 022516



Thomas Hoppe
Acrylmalerei
Die künstlerischen Techniken überarbeitete Ausgabe
€ 26,- [D] € 26,80 [A]
978-3-86502-144-1



9 783865 021441

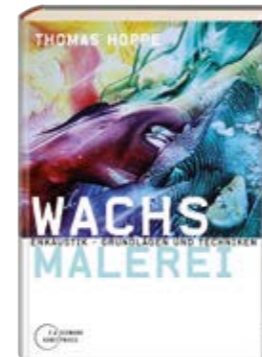


Thomas Hoppe
Malkunde
Grundlagen, Materialien, Techniken überarbeitete Ausgabe
€ 26,- [D] € 26,80 [A]
978-3-86502-108-3



9 783865 021083

Nachdruck folgt



Thomas Hoppe
Wachsmalerei
Enkaustik – Grundlagen und Techniken
€ 14,95 [D] € 15,40 [A]
978-3-86502-323-0



9 783865 023230



Ulrich Klieber
Wege zum Bild
Ein Lehrkonzept für künstlerisches Gestalten
€ 34,- [D] € 35,- [A]
978-3-86502-131-1



9 783865 021311



Ulrich Klieber
Die Linie
Beispiele aus der künstlerischen Lehre
€ 34,- [D] € 35,- [A]
978-3-86502-197-7



9 783865 021977

Nachdruck folgt

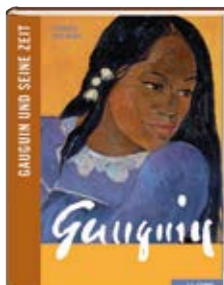


Ulrich Klieber
Improvisieren
Künstlerische Übungen mit fast nichts
€ 34,- [D] € 35,- [A]
978-3-86502-341-4



9 783865 023414

Nachdruck folgt



Eckhard Hollmann
Gauguin und seine Zeit
€ 9,95 [D] € 10,30 [A]
978-3-86502-318-6



9 783865 023186

Finden Sie noch
mehr lieferbare Titel
unter
www.seemann-henschel.de
und im
VLB-TIX



Ulrich Klieber
Plastische Übungen in der künstlerischen Lehre
€ 34,- [D] € 35,- [A]
978-3-86502-303-2



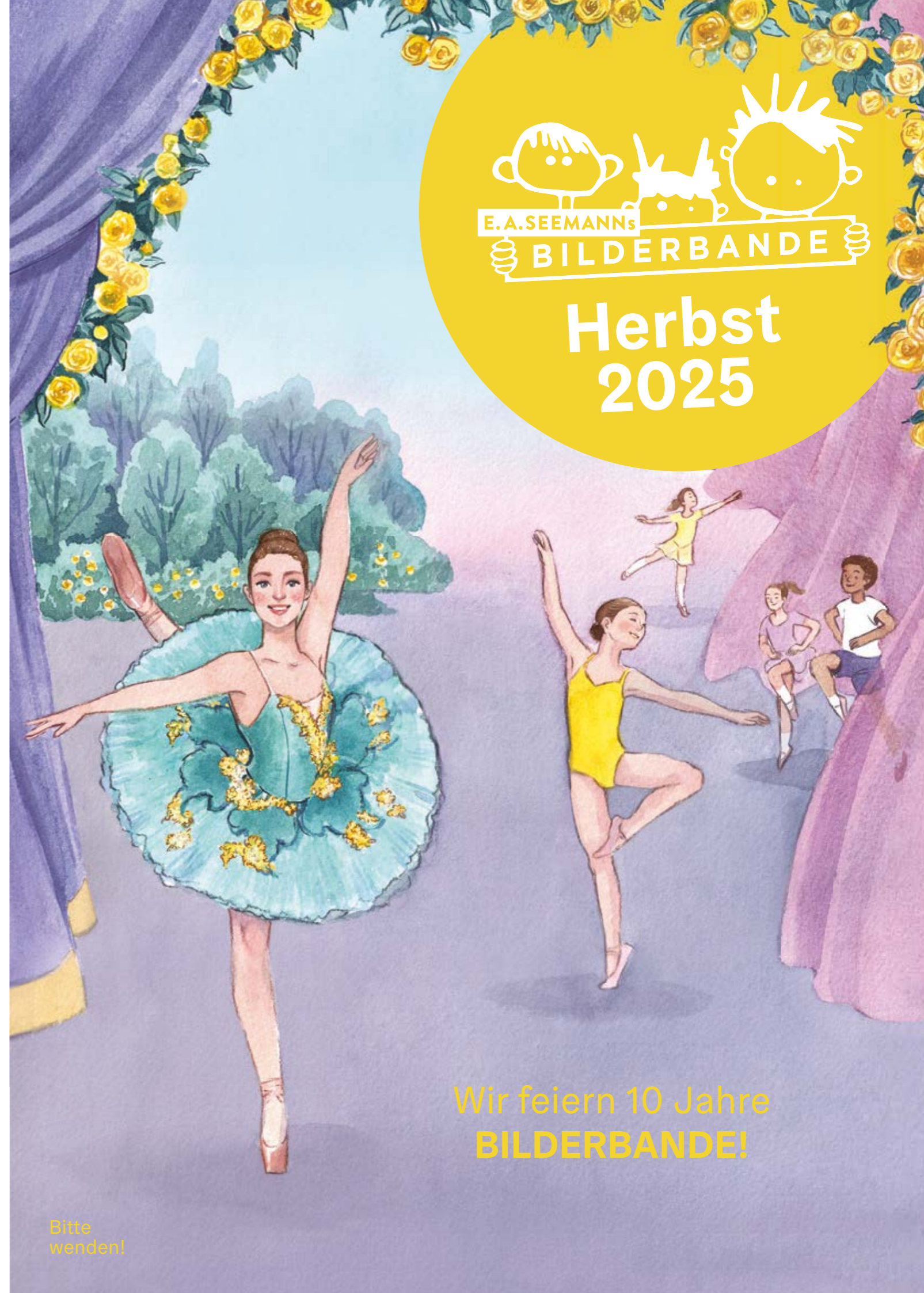
9 783865 023032

Ulrich Klieber – ein genialer Ideengeber

- Seine Standardwerke zur künstlerischen Praxis
- Inspirierende Übungen aus über 20 Jahren Lehre



Herbst 2025



Wir feiern 10 Jahre
BILDERBANDE!

Bitte
wenden!

2015–2025

10 Jahre Kindersachbücher aus Leipzig: E. A. Seemanns BILDERBANDE feiert Jubiläum!

Liebe Buchhändler:innen,

seit 2015 erscheinen in der E. A. Seemanns BILDERBANDE Sachbücher für Kinder zwischen 4 und 12 Jahren. Stets mit einer Prise Abenteuerlust erzählt und individuell illustriert, zeigen sie Kindern, was Kreativität bewirken kann, welche genialen Erfindungen die Menschheit hervorgebracht hat und wie aufregend Geschichte ist.

Die Kinderbücher brechen die gängige Wissensdarstellung auf und kombinieren zeitgemäße und unterhaltsame Illustrationen mit innovativen Erzählformen.

Die Autor:innen sind ausgewiesene Expert:innen ihres Fachgebietes und haben gleichzeitig ihre kindliche Zielgruppe immer fest im Blick.

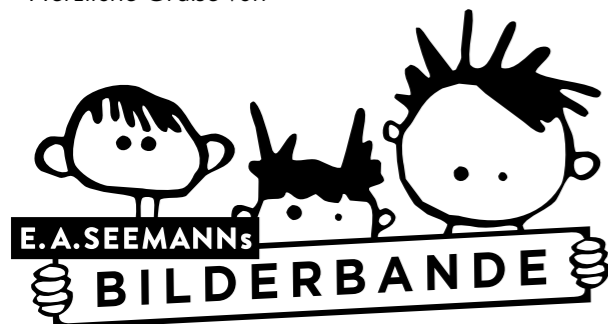
- Lesespaß für Kinder zwischen 4 und 12 Jahren
- Spannende Sachthemen kunstvoll illustriert
- Bücher zum Lieben und Verschenken

Wir haben Jubiläumsangebote für den Buchhandel, attraktive Werbemittel und viele Marketingaktionen geplant. Feiern Sie mit uns!

Sie wollen immer aktuell informiert werden? Melden Sie sich für unseren Handelsnewsletter an und folgen Sie uns auf Instagram!

Auf die nächsten 10 Jahre mit unserer BILDERBANDE!

Herzliche Grüße von



Annika Bach
Caroline Keller
Nora Schröder
Thekla Noschka
Barbara Ellendt &
Josefine Podei



Warum sind SACHBÜCHER für KINDER wichtig?



Übrigens, diese schönen Illustrationen von Marie Geissler gibt es als Poster unter Art.-Nr. 912020941 zu bestellen.

KINDERSACHBÜCHER AUS LEIPZIG

10 Jahre Kindersachbücher vom Feinsten!

2 Leseexemplare für Azubis – Aktion für den jungen Buchhandel

An alle Azubis im Buchhandel:

- Wollt Ihr Kindern anregend aufbereitetes Sachwissen vermitteln und sie zum Lesen animieren?
- Habt Ihr Freude an begeisterten Gesichtern in Eurer Buchhandlung?
- Liebt Ihr individuell illustrierte Bücher?
- Seid Ihr schon Fans der BILDERBANDE?

Los geht es:

Wir schenken jedem Auszubildenden im Buchhandel in Deutschland, Österreich und der Schweiz zwei BILDERBANDE-Titel der Wahl.*



Schickt uns einfach eine E-Mail mit dem Betreff „Leseexemplare BILDERBANDE“ an: vertrieb@seemann-henschel.de und folgt uns auf Instagram.

Wir freuen uns außerdem über Euer Feedback auf unsere Bücher: Wie gefallen sie Euch? Wie kommen sie im Laden an? Wie konntet Ihr mit den Büchern arbeiten?

Danke für Euer Engagement und herzliche Grüße aus Leipzig!



© Christopher Corr

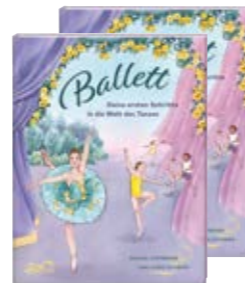
* Solange der Vorrat reicht.

E. A. Seemanns BILDERBANDE-Aktionspakete

Je 6 Titel, 8 Exemplare: 2 Ex. der Neuerscheinung, 2 Ex. des Themen-Bestsellers & je 4 weitere Titel aus dem lieferbaren Programm, Werbemittel: Poster & Postkarten
46% Aktions-Rabatt, 60 Tage Valuta, Rückgaberecht
Die Auslieferung der Aktionspakete erfolgt zum ET der Novitäten im September 2025.

Aktionspaket: Für die Künste

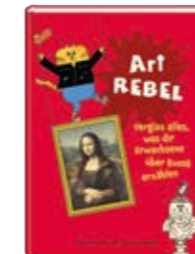
ISBN 978-3-69001-019-1 Gesamtwert brutto ca. € (D) 154,95 | (A) 159,40



Ballett
ca. € (D) 20,00
ca. € (A) 20,60
978-3-69001-010-8



Jane Austen
€ (D) 18,00
€ (A) 18,50
978-3-69001-008-5



Art Rebel
€ (D) 18,00
€ (A) 18,50
978-3-86502-468-8



Atlas d. Architektur
€ (D) 22,95
€ (A) 23,60
978-3-86502-472-5



Yayoi Kusama
€ (D) 18,00
€ (A) 18,50
978-3-86502-510-4



Hilma af Klint
€ (D) 20,00
€ (A) 20,60
978-3-86502-461-9

Aktionspaket: Entdeckungen & Geheimnisse

ISBN 978-3-69001-020-7 Gesamtwert brutto ca. € (D) 178,00 € | (A) 183,30



Warum schlafen wir?
ca. € (D) 20,00
ca. € (A) 20,60
978-3-69001-012-2



Tiefsee-Monster
€ (D) 24,00
€ (A) 24,70
978-3-86502-534-0



Die geheimsten Orte der Welt
€ (D) 24,00
€ (A) 24,70
978-3-86502-538-8



Magie und allerlei Unfug
€ (D) 22,00
€ (A) 22,70
978-3-86502-518-0



Krasse Geheimnisse
€ (D) 24,00
€ (A) 24,70
978-3-86502-496-1



Rätsel der Toten
€ (D) 20,00
€ (A) 20,60
978-3-86502-469-5

Aktionspaket: Naturwissenschaft & Technik

ISBN 978-3-69001-021-4 Gesamtwert brutto ca. € (D) 174,95 | (A) 180,20



Geniale Frauen
ca. € (D) 22,00
ca. € (A) 22,70
978-3-69001-011-5



Das Internet
ca. € (D) 20,00
ca. € (A) 20,60
978-3-69001-013-9



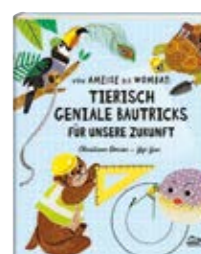
Roboter & KI
€ (D) 20,00
€ (A) 20,60
978-3-69001-007-8



Abgefahren!
€ (D) 25,00
€ (A) 25,70
978-3-86502-508-1



Geniale Power-Pflanzen
€ (D) 23,00
€ (A) 23,70
978-3-86502-517-3



Tierisch geniale Bautricks
€ (D) 22,95
€ (A) 23,60
978-3-86502-495-4

Alles über Plés,

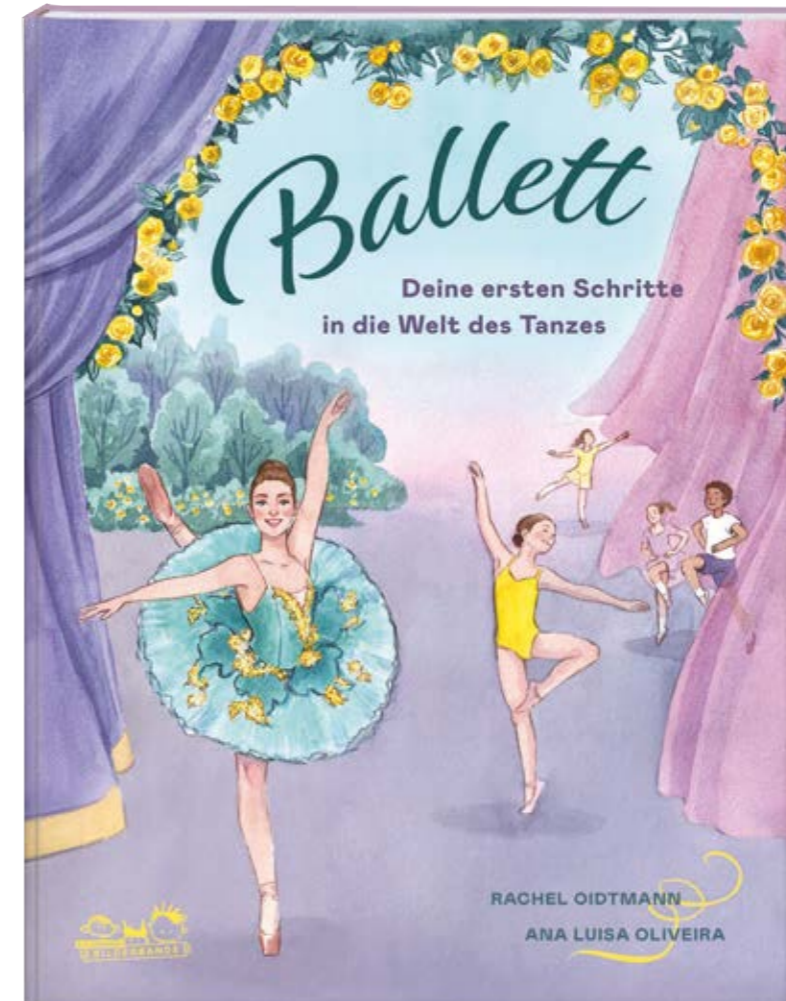
Schwanensee und Spitzenschuhe

Aktion: Partie 6/5

40% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
 ISBN 978-3-69001-015-3
 Brutto ca. 100,- € (D) | 103,- € (A)
 Netto ca. 60,- € (D) | 61,80 € (A)



- Das perfekte erste Ballettbuch für Kinder ab 5 Jahren
- Von Ballettexpertinnen geschrieben und illustriert



- Mit:**
- Was ist eine Prima-ballerina?
 - Wer hat das Ballett erfunden?
 - Warum sind alle Wörter auf Französisch?
 - Wie sehen die Grundpositionen aus?
 - Werden Clara und der Nussknacker den schrecklichen Mäusekönig besiegen?
 - Tut das Tanzen auf der Spitze weh?

Von den ersten Tanzschritten bis zur großen Aufführung und den schönsten Stücken – dieses Buch nimmt Kinder mit in die faszinierende Welt des Balletts. Es lässt die zauberhaften Märchenwelten berühmter Ballettklassiker lebendig werden, vermittelt spannende Fakten aus der Geschichte des Balletts und stellt beeindruckende Vorbilder wie Misty Copeland und Polina Semionova vor. Mit spielerischen Anregungen zum Mitmachen können Kinder außerdem erste Ballettbewegungen ausprobieren, ein eigenes kleines Stück erfinden und ihre Freude am Tanzen entdecken.

RACHEL OIDTMANN hat Bühnentanz und Literaturwissenschaft studiert und schreibt Kindergeschichten und Drehbücher. Mit diesem Buch möchte sie Kinder für das Tanzen begeistern. Ein zeitgemäßer und gesunder Blick auf Ballett liegt ihr dabei besonders am Herzen.

ANA LUÍSA OLIVEIRA ist eine portugiesische Illustratorin und Ballettlehrerin. Schon seit ihrer Kindheit liebt sie nicht nur das Zeichnen, sondern auch das Tanzen. Ein Ballettbuch zu illustrieren, war daher schon immer ein großer Traum von ihr.

Ballett
Deine ersten Schritte in die Welt des Tanzes
 Rachel Oidtmann (Text)
 Ana Luisa Oliveira (Illustration)

ab 5 Jahren
 48 Seiten
 komplett illustriert
 Hardcover, 23 x 30 cm

September 2025
 ca. 20,- € (D) | 20,60 € (A)
 WGS 1 288
 ISBN 978-3-69001-010-8



Patricia Hruby Powell (Text)
 Christian Robinson (Illustration)
JOSEPHINE
 Das schillernde Leben von Josephine Baker
 ab 8 Jahren
 12,95 € (D) | 13,40 € (A)
 978-3-86502-404-6



- Online-Werbung: Vorablesen Junior
- umfangreiche Social Media Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest
- Website, Newsletter
- Werbemittel: Postkarten (s. S. 23)

Alle müssen schlafen.

Aktion: Partie 6/5

40% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
 ISBN 978-3-69001-017-7
 Brutto ca. 100,- € (D) | 103,- € (A)
 Netto ca. 60,- € (D) | 61,80 € (A)



Aber warum eigentlich?

- Die erstaunlichen Erkenntnisse der Schlafforschung
- Körperprozesse, witzige Fakten, spannende Traumdeutungen



Cover mit Metallicfolie

- Mit:**
- Brauchen Kinder wirklich mehr Schlaf als Erwachsene?
 - Wird man über Nacht schlauer?
 - Wieso können wir manchmal nicht einschlafen?
 - Was sind zirkadiane Rhythmen?
 - Ist Schlafwandeln normal?
 - Was ist der Nachtschreck?

Dieses verträumt illustrierte Kindersachbuch geht dem geheimnisvollen Zustand des Schlafs auf den Grund. Mit Erkenntnissen aus der Schlafforschung erkundet es die unglaublichen Vorgänge, die in unseren Körpern ablaufen, während wir einschlafen, schlummern, schlafwandeln und aufwachen. Wir finden heraus, warum Schlaf so wichtig für uns ist, was passiert, wenn wir zu lange wach bleiben, und welche Geheimnisse unsere Träume über uns verraten. Inklusive Tipps, die zu einer besseren Nachtruhe verhelfen!

CATHY EVANS ist Tierärztin und Autorin. Sie lebt mit ihrer Familie in Bournemouth, Großbritannien.

POLYA PLAVINSKAIA ist Art Director, Buchdesignerin und Illustratorin. 2023 gewann sie den Preis der Illustrator:innen ausstellung auf der Kinderbuchmesse in Bologna. Sie lebt in London, Großbritannien.

STEFANIE BRÄGELMANN übersetzt Romane, Sachbücher und mit besonderer Hingabe Kinder- und Jugendliteratur aus dem Französischen und Englischen.

**Warum schlafen wir?
 Vom Träumen, Schlummern und Schlafwandeln**
 Cathy Evans (Text)
 Polya Plavinskaia (Illustration)
 Stefanie Brägelmann (Übersetzung)

ab 8 Jahren
 54 Seiten
 komplett illustriert
 Hardcover, 23 x 28,5 cm

September 2025
 ca. 20,- € (D) | 20,60 € (A)
 WGS 1 285
 ISBN 978-3-69001-012-2



Jane Wilsher (Text), Louise Lockhart (Illustration)
ENZYKLOPÄDIE DER UNGLAUBLICHEN FAKTEN
 500 Fragen und Antworten, die deine Freunde garantiert umhauen
 ab 6 Jahren
 24,- € (D) | 24,70 € (A)
 978-3-86502-462-6



- Online-Werbung: Vorablesen Junior
- umfangreiche Social Media Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest
- Website, Newsletter
- Werbemittel: Postkarten (s. S. 23)

Das Internet: Wie ein riesiges Netzwerk unsere Welt verbindet

Aktion: Partie 6/5

40% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
 ISBN 978-3-69001-016-0
 Brutto ca. 100,- € (D) | 103,- € (A)
 Netto ca. 60,- € (D) | 61,80 € (A)



- Von der ersten Website bis zum Deep Space Internet
- Mit witzigen Comics und Mitmach-Teil



- Mit:**
- Welche Sprache sprechen Computer?
 - Wie erkennt man einen Chatbot?
 - Wo lauern Gefahren im Internet?
 - Wie erstellt man ein unknackbares Passwort?
 - Was ist dein digitaler Fußabdruck?
 - Wie funktionieren Smart Homes?

Wir nutzen es jeden Tag, um Bilder zu verschicken, Filme zu schauen oder uns auszutauschen. Aber was genau ist das Internet? Spielerisch und unterhaltsam erklärt dieses Buch MINT-Basiswissen: von der Erfindung des weltumspannenden Netzes bis zu Grundbegriffen wie WLAN und HTML. Wir erfahren, wie Licht blitzschnell Daten überträgt, wie Suchmaschinen funktionieren und wieso das Internet manchmal so langsam ist. Außerdem zeigen spannende Mitmachaufgaben, wie man Binärcode entschlüsselt oder zum KI-Detektiv wird!

LARISSA SUZUKI ist Informatikerin, Entwicklerin, Ingenieurin, Professorin und Autorin. Sie arbeitet u. a. für die NASA und Google und wurde für ihren Beitrag zur Wirtschaft und internationalen Wissenschaft bereits mehrfach ausgezeichnet.

HARRIET RUSSELL ist eine britische Illustratorin. Sie arbeitet mit humorvollen Bildern und handgezeichneten Schriftzügen, wobei es ihr Wörter und Wortspiele besonders angetan haben.

STEFANIE BRÄGELMANN übersetzt Romane, Sachbücher und mit besonderer Hingabe Kinder- und Jugendliteratur aus dem Französischen und Englischen.

Das Internet
Wie funktioniert das?
 Larissa Suzuki (Text)
 Harriet Russel (Illustration)
 Stefanie Brägelmann (Übersetzung)

ab 8 Jahren
 64 Seiten
 komplett illustriert
 Hardcover, 21,5 x 27,5 cm

September 2025
 ca. 20,- € (D) | 20,60 € (A)
 WGS 1 283
 ISBN 978-3-69001-013-9



- Online-Werbung: Vorabeslesen Junior
- umfangreiche Social Media Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest
- Website, Newsletter



Paul Verr (Text), Harriet Russel (Illustration)
Roboter und KI
 Wie funktioniert das?
 ab 8 Jahren
 20,- € (D) | 20,60 € (A)
 978-3-69001-007-8

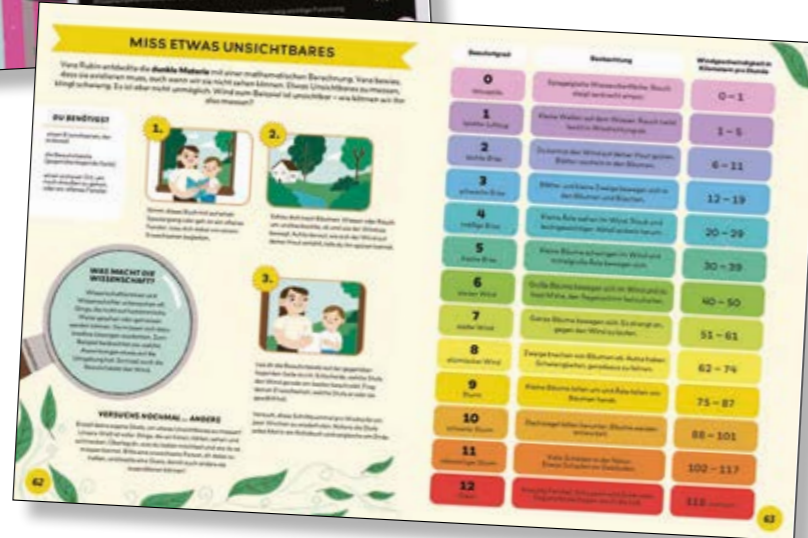


Von Alchemie bis Atomphysik:

brillante Forscherinnen aus über 3000 Jahren

Aktion: Partie 6/5

40% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR
 ISBN 978-3-69001-018-4
 Brutto ca. 110,- € (D) | 113,- € (A)
 Netto ca. 66,- € (D) | 68,10 € (A)



- 20 weibliche Vorbilder aus der Wissenschaft
- Bedeutende Entdeckungen kinderleicht erklärt



Mit:
 Tapputi Belatekallim,
 Maria Sibylla Merian,
 Margarete von Steiff,
 Lise Meitner,
 Tu Youyou, Nzambie
 Matee, u. v. m.

- Wer entdeckte die DNA?
- Wer erfand das Material für schussichere Westen?
- Wer entwickelte ein Medikament gegen Malaria?
- Wer erfand den Teddybär?
- Wer grub die ersten Fossilien aus?
- Wer spaltete Atome?

Schussichere Westen, gesplante Atome, dunkle Materie im All – Frauen waren in der Geschichte der Wissenschaft schon immer ganz vorn dabei. Dieses Buch stellt geniale Naturwissenschaftlerinnen und ihre bedeutenden Errungenschaften vor: von der Chemikerin, die im alten Mesopotamien Parfüm destillierte, bis zur Ingenieurin, die in Kenia nachhaltiges Baumaterial entwickelt. Und dank der Experimente im Mitmachteil entdecken junge Leserinnen und Leser garantiert selbst den Spaß am Forschen!

FRANCES DURKIN ist eine britische Historikerin und Autorin, die regelmäßig über MINT-Themen für Kinder schreibt. Meist findet man sie in Bibliotheken, umgeben von Stapeln von Büchern, die sie unbedingt lesen möchte.

NUR VENTURA ist Illustratorin aus Barcelona, Spanien. Sie gestaltet Kinderbücher, Schulbücher sowie Spielzeug. Die visuelle Wissensvermittlung für Kinder ist ihr Spezialgebiet.

UTE LÖWENBERG ist Lektorin, Übersetzerin und Autorin von Kinderbüchern und lebt mit ihrer Familie in Düsseldorf.

Geniale Frauen, geniale Forschung
 Pionierinnen der MINT-Wissenschaften
 Frances Durkin (Text)
 Nur Ventura (Illustration)
 Ute Löwenberg (Übersetzung)

ab 8 Jahren
 72 Seiten
 komplett illustriert
 Hardcover, 21,6 x 27,8 cm

September 2025
 ca. 22,- € (D) | 22,70 € (A)
 WGS 1 283
 ISBN 978-3-69001-011-5



Raksha Dave (Text)
 Kimberlie Clinthorne-Wong (Illustration)
Auf den Spuren unserer Vorfahren
 50 Funde erzählen die Geschichte neu
 ab 8 Jahren
 20,- € (D) | 20,60 € (A)
 978-3-86502-543-2



- Online-Werbung: Vorablesen Junior
- umfangreiche Social Media Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest
- Website, Newsletter
- Werbemittel: Postkarten (s. S. 23)

Alle 6 Abenteuer der

Was macht die Dusty Diggers-Reihe aus?

- Sachbuchkrimi ab 8 Jahren
- komplexer historischer Stoff – kinderleicht und unterhaltsam erzählt
- wichtige Funde und Epochen packend erklärt
- witzige Kombination aus Fotos und Illustrationen
- begeistert Kinder für Archäologie
- enthusiastische Pressestimmen

• **Werbemittel: Schatzkarte zu jedem Band (s. Seite 23)**

• **umfangreiche Social Media Kampagne auf Instagram, Facebook, Pinterest**

• **Online-Werbung: Website, Newsletter**

• **komplette Dusty Diggers-Reihe bei antolin gelistet, inkl. Quiz**

„Unterhaltsam und lehrreich – hier gibt es viel zu staunen!“

GEOlino

„wird man ... mit Vergnügen lesen“

Tilman Spreckelsen, FAZ

„Geniale Mischung aus Sachwissen und Erzählung.“

Buchkinderblog.de

„Kennt ihr schon diese wirklich geniale Sachbuchreihe, die Kindern Geschichte wie ein großes Abenteuer nahebringt ...?“

kinderbuchundbastelei auf Instagram

„eine spannende Reise in die Vergangenheit“
kreativer.konfetti.regen auf Instagram

DUSTY DIGGERS -Reihe



978-3-86502-485-5



9 783865 024855

978-3-86502-476-3



9 783865 024763

978-3-86502-486-2



9 783865 024862

978-3-86502-466-4



9 783865 024664



978-3-86502-460-2



9 783865 024602

978-3-86502-446-6



9 783865 024466

+ 24 Schatzkarten für Kindergeburtstage



Aktionspaket Dusty Diggers Band 1–6

lieferbar

45% Rabatt, 60 Tage Valuta, RR

ISBN 978-3-86502-525-8

je 72 Seiten, Hardcover, 15 x 20 cm

16,95 € (D) | 17,50 € (A) / Ex.

2 x Die krassste Pizza der Bronzezeit

Die Geheimnisse der Himmelscheibe von Nebra (Bd. 1)

2 x Gekrächze aus der Urzeit

Das Geheimnis des Urvogels Archaeopteryx (Bd. 2)

2 x Wilde Wikinger in Sicht

Das Geheimnis von Haithabu (Bd. 3)

2 x Die mausetoteste Mumie aus dem Alten Ägypten

Das Geheimnis von Tutanchamun (Bd. 4)

2 x Der cool tätowierte Jäger aus der Steinzeit

Das Geheimnis von Ötzi (Bd. 5)

2 x Die angesagteste Imbissbude der Römerzeit

Das Geheimnis von Pompeji (Bd. 6)

Brutto: 203,40 € (D) | 210,- € (A)

Netto: 111,87 € (D) | 115,50 € (A)



9 783865 025258

Spiel, Spaß und Kunst

für die ganze Familie

Kunst für Kinder. Memo Art for Kids. Matching Game
Mit 36 tollen Kunstwerken
With 36 fantastic artworks

72 farbige Karten
mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 5 x 6 cm
ab 3 Jahren
WGS 9 288

Einzelexemplar
€ (D) / (A) 16,-
4260044151304



10er-Verkaufsdisplay
€ (D) | € (A) 160,-
4260044151311



Tier-Memo | Animal Matching Game
Kunst für Kinder. Gedächtnisspiel mit 36 Motiven
berühmter Maler | Art for Kids

72 farbige Karten
mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 5 x 6 cm
ab 3 Jahren
WGS 9 288

Einzelexemplar
€ (D) / (A) 16,-
4260044150314



10er-Verkaufsdisplay
€ (D) | € (A) 160,-
4260044150321



Architektur für Kinder. Memo Architecture for Kids. Matching Game
Memo mit 36 witzigen und wichtigen Bauten
Matching game with 36 funny and important buildings

72 farbige Karten
mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 5 x 6 cm
ab 3 Jahren
WGS 9 288

Einzelexemplar
€ (D) / (A) 16,-
4260044151564



10er-Verkaufsdisplay
€ (D) | € (A) 160,-
4260044151571



Memos für Kinder, Mischdisplay

10 Exemplare gemischt in attraktivem Verkaufsdisplay
4 x Kunst für Kinder. Memo Art for Kids. Matching Game
3 x Architektur für Kinder. Memo Architecture for Kids. Matching Game
3 x Tier-Memo | Animal Matching Game
€ (D) / (A) 160,-
4260044151847



Seemann-Memors für Groß & Klein:

- Das beliebteste Familienspiel – mit berühmten Kunstwerken
- Jedes Memo enthält eine Spielanleitung in Deutsch und Englisch
- Nennt zu jedem Motiv Künstler:in, Kunstwerk und das Museum, in dem es zu sehen ist
- Alle Karten sind nummeriert: so kann jedes Motiv schnell identifiziert werden

Im Dschungel | In the Jungle. Memo
Bilderbande-Memo mit 36 tollen Kunstwerken | Matching Game

Sonderausgabe
WGS 9 288

72 farbige Karten
mit 36 verschiedenen Motiven
Kartengröße: 5,5 x 5,5 cm
in Pappbox: 11,6 x 5 x 6 cm
ab 3 Jahren

Einzelexemplar
€ (D) / (A) 7,90
4260044151267



Jane Austen
250. Geburtstag
am
16. Dezember 2025



Deborah Hopkinson (Text)
Qin Leng (Illustration)
VON EINEM MÄDCHEN, DAS DAS SCHREIBEN LIEBTE. JANE AUSTEN
ab 4 Jahren
40 Seiten
Hardcover, 20 x 29 cm
18,- € (D) | 18,50 € (A)
978-3-69001-008-5 9 783690 010085



Christiane Dorion (Text), Yeji Yun (Illustration)
VON AMEISE BIS WOMBAT: TIERISCH GENIALE BAUTRICKS FÜR UNSERE ZUKUNFT
ab 5 Jahren
80 Seiten
Hardcover, 23,5 x 27,6 cm
22,95 € (D) | 23,60 € (A)
978-3-86502-495-4 9 783865 024954



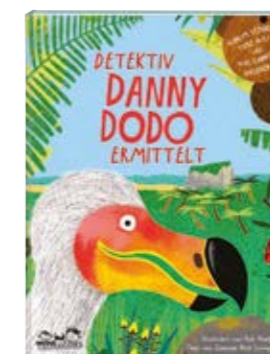
Clive Gifford (Text), Gosia Herba (Illustration)
GENIALE POWER-PFLANZEN
Vorbilder für unsere Zukunft
ab 5 Jahren
80 Seiten
Hardcover, 23,5 x 27,6 cm
23,- € (D) | 23,70 € (A)
978-3-86502-517-3 9 783865 025173



Benita Roth
EDGAR UND DAS BALLETTMÄDCHEN
Wie Degas' Bilder tanzen lernten
ab 4 Jahren
24 Seiten
Hardcover, 21 x 25 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-396-4 9 783865 023964



Mike Benton (Text)
Rob Hodgson (Illustration)
TONY T-REX UND SEINE FAMILIE
Die Geschichte der Dinosaurier!
ab 5 Jahren
64 Seiten
Hardcover, 23 x 30 cm
20,- € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-435-0 9 783865 024350



Nick Crumpton (Text)
Rob Hodgson (Illustration)
DETEKTIV DANNY DODO ERMITTELT
Warum sterben Tiere aus? Und was kannst du dagegen tun?
ab 5 Jahren
48 Seiten
Hardcover, 23 x 30 cm
20,- € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-447-3 9 783865 024473

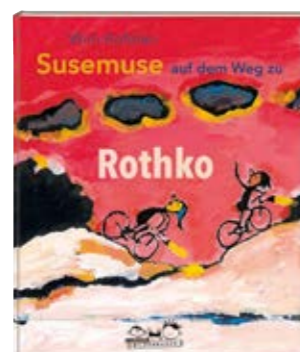


Mike Benton (Text)
Rob Hodgson (Illustration)
MIT MIA MAMMUT IN DIE EISZEIT
Die Geschichte der Ice Age-Stars
ab 5 Jahren
48 Seiten
Hardcover, 23 x 30 cm
20,- € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-438-1 9 783865 024381

Ein wahrer
Buchschatz.
bookreviews.at



Susan Verde (Text)
Peter H. Reynolds (Illustration)
IM MUSEUM
ab 4 Jahren
32 Seiten
Hardcover, 22 x 22 cm
9,95 € (D) | 10,30 € (A)
978-3-86502-376-6 9 783865 023766



Wim Hofman
SUSEMUSE AUF DEM WEG ZU ROTHKO
ab 4 Jahren
28 Seiten
Hardcover, 21 x 25 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-355-1 9 783865 023551



Mone Seidel (Illustration)
PLINGPLING FLIPPT AUS!
Wie die kleine Triangel im Orchester groß rauskommt
ab 4 Jahren
24 Seiten
Hardcover, 21 x 25 cm
9,95 € (D) | 10,30 € (A)
978-3-86502-400-8 9 783865 024008

„Kinder und Erwachsene werden inspiriert zum Lesen, Zuhören, Schauen, Staunen, Forschen, Zeichnen und Gestalten. Das Sachbuch ist genial und bezaubert durch die Kombination von Wissensvermittlung, Erzählung und Bildgestaltung. Tony T-Rex wird zum Lieblingsdinosaurier der Kinder.“
Ulrike Ziemer, Literaturportal
Fabelhafte Bücher





Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text), Christine Rösch (Illustration)
WAS IST DAS BAUHAUS?
Kinder entdecken das Bauhaus Dessau
ab 6 Jahren
56 Seiten,
Hardcover, 20 x 22 cm
16,- € (D) | 16,50 € (A)
978-3-86502-351-3 9 783865 023513

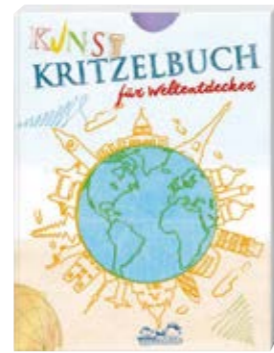
Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
Ingolf Kern (Text), Hanna Zeckau (Illustration)
WIE KOMMT DAS U-BOOT IN DEN GARTEN?
Kinder entdecken die Bauhaus-Architektur
ab 6 Jahren
56 Seiten
Hardcover, 20 x 22 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-397-1 9 783865 023971



Claire Grace (Text),
Christopher Corr (Illustration)
WIR FEIERN!
Ein Jahr, viele bunte Feste
ab 6 Jahren
128 Seiten
Hardcover, 24 x 27,5 cm
22,95 € (D) | 23,60 € (A)
978-3-86502-448-0 9 783865 024480

Jane Wilsher (Text), Louise Lockhart (Illustration)
ENZYKLOPÄDIE DER UNGLAUBLICHEN FAKTEN
500 Fragen und Antworten, die deine Freunde garantiert umhauen
ab 6 Jahren
112 Seiten
Hardcover, 25,6 x 31 cm
24,- € (D) | 24,70 € (A)
978-3-86502-462-6 9 783865 024626

Robin Jacobs (Text), Sophie Williams (Illustration)
WENN DIE ERDE BEBZT!
Vulkane, Erdbeben, Tornados, Tsunamis und andere Naturgewalten
ab 7 Jahren
96 Seiten
Hardcover, 23 x 29,5 cm
22,- € (D) | 23,40 € (A)
978-3-86502-516-6 9 783865 025166



BOOK OF THE YEAR 2024
British Book Award

Hendrik Hellige (Gestaltung)
KUNSTKRITZELPOST
30 Karten zum Ausmalen
ab 6 Jahren
Broschur, Blockbindung
16,5 x 12 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-379-7 9 783865 023797

Hendrik Hellige (Gestaltung)
Sophie Pulkus (Illustration)
KUNSTKRITZELBUCH FÜR WELTENTDECKER
ab 6 Jahren
128 Seiten, 108 Kunstkritzelvorlagen
Broschur, 21 x 27 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-390-2 9 783865 023902

Fred Sochard
MEINE BUNTE KUNSTWELT
Lieblingswerke zum Ausmalen
ab 6 Jahren
32 Seiten, Broschur, Blockbindung
21,3 x 30 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-382-7 9 783865 023827

Sarah Suzuki (Text)
Ellen Weinstein (Illustration)
YAYOI KUSAMA
Eine Welt voller Punkte
ab 7 Jahren
40 Seiten
Hardcover, 21 x 28 cm
18,- € (D) | 18,50 € (A)
978-3-86502-510-4 9 783865 025104

Patrick Makin (Text)
Whooli Chen (Illustration)
DIE GEHEIMSTEN ORTE DER WELT
Betreten auf eigene Gefahr!
ab 7 Jahren
80 Seiten
Hardcover, 25,6 x 31 cm
24,- € (D) | 24,70 € (A)
978-3-86502-538-8 9 783865 025388

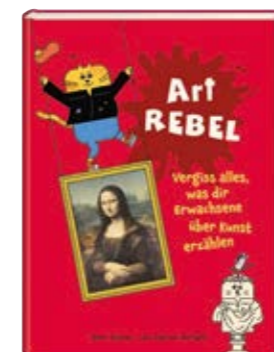
Raksha Dave (Text)
Kimberlie Clinthorne-Wong (Illustration)
AUF DEN SPUREN UNSERER VORFAHREN
50 Funde erzählen die Geschichte neu
ab 7 Jahren
64 Seiten
Hardcover, 24 x 29 cm
20,- € (D) | 20,60 € (A)
978-3-86502-543-2 9 783865 025432



NEUE KRASSE KUNSTRÄTSEL
Activity-Buch mit Sudoku, Quiz & Co.
ab 6 Jahren
32 Seiten
Broschur, 21 x 27 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
978-3-86502-391-9 9 783865 023919



Victoria Tentler-Krylov (Text & Illustration)
ZAHA BAUT
Das Leben der Architektin Zaha Hadid
ab 7 Jahren
48 Seiten
Hardcover, 28,6 x 24,8 cm
18,- € (D) | 18,50 € (A)
978-3-86502-502-9 9 783865 025029



Ben Street (Text), Jay Daniel Wright (Illustration)
ART REBEL
Vergiss alles, was dir Erwachsene über Kunst erzählen
ab 7 Jahren
80 Seiten
Hardcover, 19,5 x 26 cm
18,- € (D) | 18,50 € (A)
978-3-86502-468-8 9 783865 024688



Peter Allen (Text & Illustration)
ATLAS DER AUSSERGEWÖHNLICHEN ARCHITEKTUR
Die unglaublichsten Gebäude, von denen du (vielleicht) noch nie gehört hast
ab 7 Jahren
88 Seiten
Hardcover, 22 x 28,5 cm
22,95 € (D) | 23,60 € (A)
978-3-86502-472-5 9 783865 024725



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
DIE ANGESAGTESTE IMBISSBUDE DER RÖMERZEIT
 Das Geheimnis von Pompeji.
 Dusty Diggers, Band 6
 ab 8 Jahren
 72 Seiten
 Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) | 17,50 € (A)
 978-3-86502-485-5



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
AUF DER JAGD NACH DER KRASSESTEN PIZZA DER BRONZEZEIT
 Die Geheimnisse der Himmelsscheibe von Nebra
 Dusty Diggers, Band 1
 ab 8 Jahren
 96 Seiten
 Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) | 17,50 € (A)
 978-3-86502-446-6



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
GEKRÄCHZE AUS DER URZEIT
 Das Geheimnis des Urvogels Archaeopteryx
 Dusty Diggers, Band 2
 ab 8 Jahren
 72 Seiten
 Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) | 17,50 € (A)
 978-3-86502-460-2



Paul Virr (Text)
 Harriet Russel (Illustration)
ROBOTER UND KI
 Wie funktioniert das?
 ab 8 Jahren
 64 Seiten
 Hardcover, 22 x 28 cm
20,- € (D) | 20,60 € (A)
 978-3-69001-007-8



Matt Ralphs (Text), Rui Ricardo (Illustration)
ABGEFAHREN!
 Alle Fahrzeuge, die unsere Welt verändert haben
 ab 8 Jahren
 122 Seiten
 Hardcover, 29 x 29 cm
25,- € (D) | 25,70 € (A)
 978-3-86502-508-1



Tom Adams (Text), Jasmine Floyd (Illustration)
MAGIE UND ALLERLEI UNFUG
 Das große Buch der Streiche, Zaubertricks und Illusionen
 ab 8 Jahren
 64 Seiten
 Hardcover, 24,8 x 30,5 cm
22,- € (D) | 23,40 € (A)
 978-3-86502-518-0



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
WILDE WIKINGER IN SICHT
 Das Geheimnis von Haithabu
 Dusty Diggers, Band 3
 ab 8 Jahren
 72 Seiten
 Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) | 17,50 € (A)
 978-3-86502-466-4



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
DIE MAUSETOTESTE MUMIE AUS DEM ALTEN ÄGYPTEN
 Das Geheimnis von Tutanchamun
 Dusty Diggers, Band 4
 ab 8 Jahren
 72 Seiten
 Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) | 17,50 € (A)
 978-3-86502-486-2



Silke Vry (Text), Marie Geissler (Illustration)
DER COOL TÄTOWIERTE JÄGER AUS DER STEINZEIT
 Das Geheimnis von Ötzi
 Dusty Diggers, Band 5
 ab 8 Jahren
 72 Seiten
 Hardcover, 15 x 20 cm
16,95 € (D) | 17,50 € (A)
 978-3-86502-476-3



Silke Vry
LASS KRACHEN!
 Antike Erfindungen zum Nachbauen
 ab 8 Jahren
 64 Seiten
 Broschur, 24 x 22 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
 978-3-86502-383-4



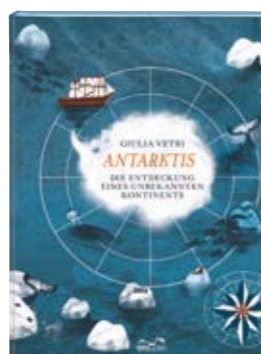
Sharna Jackson (Text)
 James Lambert (Illustration)
NUTZE DEINE BIRNE!
 Kunst-Activity-Buch
 Fantastische Erleuchtungen mit moderner Kunst
 ab 8 Jahren
 32 Seiten
 Broschur, 21 x 29 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
 978-3-86502-384-1



Kulturstiftung Dessau-Wörlitz (Hg.),
 Marie Geissler (Illustration)
DIE VERRÜCKTESTE SCHULE DES 18. JAHRHUNDERTS
 Fritz' und Emilies Abenteuer am Dessauer Philanthropin
 ab 8 Jahren
 40 Seiten
 Halbleinen, 23,5 x 27,6 cm
16,- € (D) | 16,50 € (A)
 978-3-86502-536-4



Silke Vry (Text), Verena Herbst (Illustration)
DURCH DEN DSCHUNDEL ZU DEN MAYA
 Die abenteuerliche Expedition von Stephens und Catherwood
 ab 8 Jahren
 40 Seiten
 Hardcover, 21 x 26 cm
9,95 € (D) | 10,30 € (A)
 978-3-86502-415-2



Giulia Vetri
ANTARKTIS
 Die Entdeckung eines unbekanntem Kontinents
 ab 8 Jahren
 52 Seiten
 Hardcover, 25 x 32 cm
16,- € (D) | 16,50 € (A)
 978-3-86502-427-5



EMYS
 Sachbuchpreis
 2020



Museum für Vor- u. Frühgeschichte, SMB (Hg.)
 Bernhard Heeb (Text), Kathrin Buchmann (Co-Autorin), Silvia Nettekoven (Illustration)
WIE MAN EIN MAMMUT JAGT
 Eine Zeitreise in unsere Vor- und Frühgeschichte
 ab 8 Jahren
 36 Seiten
 Hardcover, 30 x 25 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
 978-3-86502-398-8



Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
 Ingolf Kern (Text), Birgit Schössow (Illustration)
DIE BAUHAUS-STADT
 Entdecke die Bauhausbauten in Dessau
 ab 8 Jahren
 56 Seiten
 Hardcover, 20 x 22 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
 978-3-86502-406-0



Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
 Ingolf Kern (Text), Zsuzsanna Ilijin (Illustration)
MIT DEM BAUHAUS UM DIE WELT
 Folge den Spuren berühmter Bauhäuser
 ab 8 Jahren
 56 Seiten
 Hardcover, 20 x 22 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
 978-3-86502-428-2

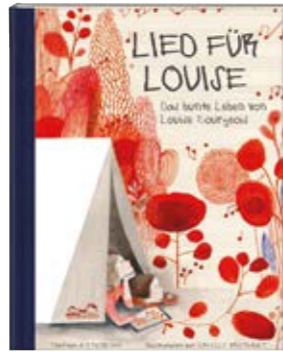


Stiftung Bauhaus Dessau (Hg.),
 Ingolf Kern (Text), Kitty Kahane (Illustration)
WER WOHNT IN WEISSEN WÜRFELN?
 So lebten die Bauhausmeister
 ab 8 Jahren
 56 Seiten
 Hardcover, 20 x 22 cm
7,95 € (D) | 8,20 € (A)
 978-3-86502-385-8





Ylva Hillström (Text), Karin Eklund (Illustration)
DIE UNSICHTBARE WELT VON HILMA AF KLINT
 ab 8 Jahren
 64 Seiten
 Hardcover, 21 x 28 cm
 20,- € (D) | 20,60 € (A)
 978-3-86502-461-9 9 783865 024619



Amy Novesky (Text)
 Isabelle Arsenaull (Illustration)
LIED FÜR LOUISE
 Das bunte Leben von Louise Bourgeois
 ab 8 Jahren
 40 Seiten
 Hardcover, 22,9 x 27,9 cm
 18,- € (D) | 18,50 € (A)
 978-3-86502-380-3 9 783865 023803
 Nachdruck folgt



Patricia Hruby Powell (Text)
 Christian Robinson (Illustration)
JOSEPHINE
 Das schillernde Leben von Josephine Baker
 ab 8 Jahren
 104 Seiten
 Hardcover, 21 x 26 cm
 12,95 € (D) | 13,40 € (A)
 978-3-86502-404-6 9 783865 024046



Martin Howard (Text),
 Christopher Corr (Illustration)
UNSERE WELT IN BEWEGUNG
 Wie Menschen und Ideen wandern
 ab 8 Jahren
 128 Seiten
 Hardcover, 25 x 27,5 cm
 25,- € (D) | 25,70 € (A)
 978-3-86502-487-9 9 783865 024879



Rob Wilshaw (Text)
 Sophie Williams (Illustration)
STEINE UND GEBEINE
 Was Fossilien uns über das Leben
 auf der Erde erzählen
 ab 8 Jahren
 80 Seiten
 Hardcover, 23 x 29,5 cm
 22,- € (D) | 22,70 € (A)
 978-3-86502-531-9 9 783865 025319



Robin Jacobs (Text)
 Ed J. Brown (Illustration)
GIGANTISCHE BERGE
 und wie man sie erklimmt
 ab 8 Jahren
 88 Seiten
 Hardcover, 23 x 29 cm
 22,- € (D) | 22,70 € (A)
 978-3-69001-006-1 9 783690 010061



Matt Ralphs (Text)
 Kaley McKean (Illustration)
TIEFSEE-MONSTER
 Sonderbare Meeresbewohner
 und ihre Geheimnisse
 ab 8 Jahren
 88 Seiten
 Hardcover, 25 x 29 cm
 24,- € (D) | 24,70 € (A)
 978-3-86502-534-0 9 783865 025340



Tom Adams (Text), Yas Imamura (Illustration)
UNHEIMLICH KRASSE GEHEIMNISSE
 Die 100 gruseligsten Rätsel der Welt
 ab 10 Jahren
 96 Seiten
 Hardcover, 25 x 29 cm
 24,- € (D) | 24,70 € (A)
 978-3-86502-496-1 9 783865 024961



Matt Ralphs (Text), Gordy Wright (Illustration)
DIE RÄTSEL DER TOTEN
 Berühmte Mumien und uralte Rituale
 aus aller Welt
 ab 10 Jahren
 64 Seiten
 Hardcover, 25 x 29 cm
 20,- € (D) | 20,60 € (A)
 978-3-86502-469-5 9 783865 024695

Postkarten

Verpackungseinheit: je 20 Stück



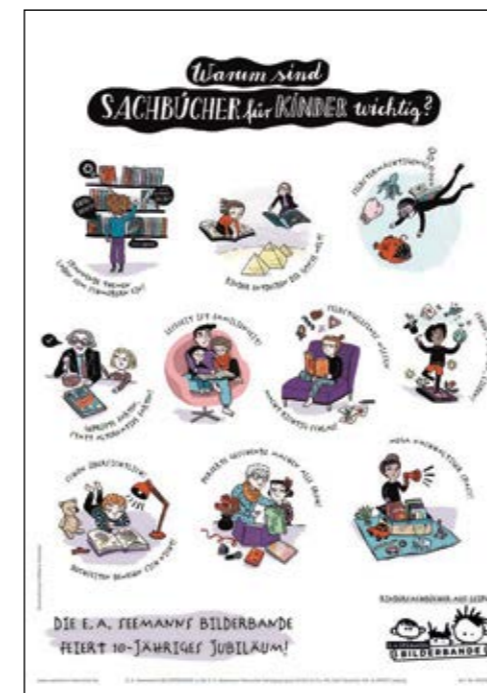
Ballett, quer
 Art. Nr. 912020938



Ballett, hoch
 Art. Nr. 912020937



Geniale Frauen
 Art. Nr. 912020939



Poster

Verpackungseinheit: 1 Stück

Warum Sachbücher?

Art. Nr. 912020941



Warum wir schlafen?

Art. Nr. 912020940

Schatzkarten-Set Dusty Diggers Bd. 1-6

Verpackungseinheit: 24 Stück, gemischt

Art. Nr. 912020930

